

**ПРИНЯТА:**

На заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 26.08.2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующим МБДОУ  
детский сад №14 «Олененок»  
\_\_\_\_\_ / Продановой Е.Н.

*Рабочая программа педагога  
по реализации  
воспитательно-образовательного процесса  
в средней группе*

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада комбинированного вида № 14  
«Оленёнок» города Минеральные Воды**

## Содержание рабочей программы педагога

<i>Наименование</i>	<i>Страница</i>
<b>1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи Программы	
1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса	
1.1.3. Значимые для разработки реализации рабочей программы характеристики	
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4 – 5 лет.	
1.3. Особенности организации образовательного процесса в средней группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.)	
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	
1.4.1. Целевые ориентиры образования детей младшего возраста (4-5 лет)	
1.4.2.Целевые ориентиры образования детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)	
1.4.3. Социальный портрет ребенка, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования	
<b>2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.Содержание образовательного процесса	
2.1.1. Учебный план реализации ООП в средней группе	
2.1.2. Направления развития	
2.1.3. Виды детской деятельности	
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям	
2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы, различных видов деятельности и культурных практик	
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.6. Взаимодействие с социумом	
2.7. Планирование работы с детьми в средней группе	
2.7.1. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	

2.7.2. Примерное перспективное планирование работы на год	
2.7.3. Тематическое планирование	
2.7.4. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)	
2.8. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Условия реализации Программы	
3.1.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.2. Кадровые условия	
3.1.3. Организация режима пребывания детей в ДООУ (режим дня, структура НОД, двигательный режим, схема закаливания детей)	
3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1. Реализация регионального компонента	
3.2.2. Календарь традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.3. Программно-методическое обеспечение	
3.3.1. Краткий обзор программ	
3.3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе	
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1. Краткая презентация программы	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога разработана на основе Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 14 «Олененок» г. Минеральные Воды и Основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. При разработке Программы руководствовались следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи».
5. Уставом МБДОУ д/с № 14 «Олененок» города Минеральные Воды.

Настоящая образовательная программа разработана для средней группы, имеющей общеразвивающую направленность. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Наполняемость группы – 19 человек.

Продолжительность пребывания обучающихся в МБДОУ д/с №14 «Олененок» утверждена Уставом ДОУ, согласована в Договоре с родителями - до завершения образовательных отношений.

Соотношение обязательной части Программы – федеральный компонент, региональной и вариативной частей (формируемой участниками образовательных отношений) определено как 80 % и 20 %.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Срок реализации программы - 1 год.

Рабочая программа педагога является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в средней группе дошкольного учреждения. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Образовательный процесс осуществляется по гибкому режиму, с учетом теплого и холодного периода года. Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с режимом пребывания 10,5 часов. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. Определяет специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, а также:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;
- способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов детской деятельности;
- способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и гарантию качества получаемых услуг.

Реализация рабочей программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с 7.30.до 18.00.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Ведущие цели — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа составлена в соответствии с принципами и подходами, определенными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной образовательной программы дошкольного образования:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями дошкольников, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);
- «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
- «прежде, чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения».

Формы реализации принципа интеграции:

- интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы,
- интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса,
- интеграция детских деятельностей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса:

- объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» («тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»);
- тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Подходы к организации взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений: культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный. Кроме того, при разработке рабочей программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые образовательной программой «От рождения до школы».

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы педагога характеристики**

Группа функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству ДООУ, определенным действующим законодательством Российской Федерации.

В помещениях группы реализуются образовательно-воспитательные, физкультурно-оздоровительные, трудовые, бытовые процессы жизнедеятельности участников образовательных отношений. Поэтому все пространство группы соответствует трем главным социально-психологическим требованиям:

- обеспечивать условия для развития индивида;
- обеспечивать его социальные контакты;
- создавать условия для здоровьесбережения, уединения, отдыха.

В процессе проектирования образовательно-воспитательной деятельности учитывались демографические, географические, климатические, экологические особенности региона; культурное, социальное, природное окружение: использование близости расположенных образовательных, социально-культурных учреждений, природных, игровых, спортивных и других объектов.

#### Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые

интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, склонности. Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

*Порядок построения образовательного процесса с учетом преобладающего у ребенка типа темперамента*

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается темперамент ребенка: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.

Зная темперамент ребенка, используется возможность правильно его направить, рассчитать учебную нагрузку, заинтересовать, развить его лучшие качества, т.е. найти к нему индивидуальный подход.

***Порядок построения воспитательно-образовательного процесса с учетом преобладающего у ребенка типа темперамента***

<i>Тип темперамента</i>	<i>Особенности работы на занятиях</i>
Холерик	Быстрый темп, полярная активность, эмоциональность в представлении результата. Необходимо чередовать виды деятельности. Чаще проводить публичный опрос. Устный опрос возможен на любом этапе занятия. Разумное сочетание поощрения и наказания, желательно отрицательные оценки давать «с глаза на глаз». Держать в поле зрения в течение всей работы. Необходима четкая организация занятий, планирование индивидуальных дополнительных заданий. Для выполнения задания должны быть очерчены временные промежутки и дисциплинарные требования. Необходим пошаговый контроль. Работу стимулирует указание на ошибки.
Сангвиник	Быстрый темп, высокая активность, эмоциональность в процессе работы и представления ее результата. Легко справляется с одновременным выполнением несколько

	заданий. Возможны устный и письменный опросы на любом этапе занятия. Публично могут быть отмечены недостатки, сделаны замечания. Быстро включается в работу в любой части занятия. Для выполнения задания следует уточнить временные промежутки и дисциплинарные требования. Необходим пошаговый контроль. Стимулирование результата за счет оценки.
Флегматик	Спокойный темп работы, невыраженная активность, эмоциональность. Исключить одновременное выполнение нескольких заданий. Может длительное время работать над конкретным заданием. Требуется время на подготовку к ответу. Необходим настрой на работу, работоспособность высокая в середине и в конце занятия. Не следует торопить и ограничивать во времени. Допустимо снижение объема знаний. Чаще обучать самостоятельному оцениванию своей работы по заданным критериям и рациональному использованию времени при выполнении задания.
Меланхолик	Медленный темп, слабая активность, сверхчувствительность к воздействиям окружающей среды, зависимость от социального статуса в коллективе. Возможна монотонная работа по шаблону, алгоритму в течение небольшого промежутка времени. Трудно переключается на новые виды деятельности. При устных ответах необходимо подбадривание, создание ситуации успеха. Не следует сразу спрашивать по новому материалу. К концу занятия работоспособность снижается. Нуждается в щадящем режиме, доброжелательном отдыхе. Осуществлять подбадривающий контроль, т.е. в первую очередь оценивать успехи. Поощрять старательность, неудачи отмечать деликатно.

Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей познавательной сферы

Педагогами применяется индивидуальный подход, основанный на тщательном, подробном психологическом обследовании. Учитывается уровень и особенности развития каждого ребенка, связанные с уровнем способности к поиску и освоению новых знаний и принятию нестандартных решений.

Порядок построения образовательного процесса с учетом интересов и склонностей детей

По данным исследования педагога-психолога и наблюдений воспитателя, у большинства детей, посещающих среднюю группу, преобладают интеллектуальные склонности, что составляет 78%. У детей наблюдается

любопытство, познавательная потребность, которые проявляются в поиске новой информации, новых знаний, постоянном стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской, творческой активности, в стремлении к познанию нового, неизвестного.

Двигательные склонности (способность к спорту) преобладают у 52% детей. Дети энергичны, они нуждаются в большом объеме физических движений. Любят участвовать в подвижных играх и развлечениях двигательного характера.

## **1.2. Возрастные характеристики детей средней группы**

### Возрастные психофизические особенности детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной

деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.3. Особенности организации образовательного процесса**

К особенностям осуществления образовательного процесса в данной группе относятся:

- работа педагога-психолога с детьми и родителями (их законными представителями);
- осуществление образовательного процесса в группе по двум режимам, с учетом теплого и холодного периода года;
- внедрение в воспитательно-образовательный процесс регионального компонента, его интеграция во всех видах деятельности;
- наличие работы по дополнительному образованию по социально-педагогическому направлению;
- функционирование группы в режиме пятидневной рабочей недели, с 10,5- часовым пребыванием детей.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности края. Основными чертами климата Ставропольского края являются: относительно тёплая зима и сухое жаркое лето. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности.
2. Теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, проводятся занятия эстетическо-оздоровительного цикла (музыка, физкультура, изодетельность).

Приоритетным направлением МБДОУ д/с №14 «Олененок» является «Воспитание дошкольника как маленького гражданина России с привитием ему нравственно-патриотических устоев родного края, экологического сознания, творческой активности, культуры мира и культуры здоровья». В связи с работой над данной темой в группе создаются условия, способствующие воспитанию у детей нравственно-патриотических качеств личности. Проводится систематическая работа по внедрению приоритетного направления в

воспитательно-образовательный процесс, что имеет отражение в комплексно-тематическом и календарном планах работы.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (таблица 1);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (таблица 2);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (таблица 3);
- 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность,

где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения).

Таблица 1

**Творческая инициатива**

<i>2 уровень</i>
Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я -шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.
<b>Ключевые признаки</b> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

Таблица 2

**Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

<i>2 уровень</i>
Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик») - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).
<b>Ключевые признаки</b> Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).

Таблица 3

**Коммуникативная инициатива**

<i>2 уровень</i>
Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели («Давай играть, делать...»); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение

-побуждение партнера к конкретным действиям («Ты говори...», «Ты делай...»), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

**Ключевые признаки**

Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение -побуждение («Давай играть, делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Таблица 4

**Познавательная инициатива**

**2 уровень**

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

**Ключевые признаки**

Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия, добиваясь нужного результата.

2 уровень проявленной инициативы типичен для 4-5 лет \*

\*Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов. М., 2002.

### **1.4.1. Целевые ориентиры образования детей среднего возраста (4-5 лет)**

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их

качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

– использует схему для ориентировки в пространстве;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

– в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### **1.4.2. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы**

##### Общие положения

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

##### Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

По завершению дошкольного образования ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.;
- выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства;
- адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способностей ребенка к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.4.3. Социальный портрет ребенка, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности

Свободно владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики – от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательного процесса

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми средней группы определяется в соответствии с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Ведущей деятельностью детей является игровая деятельность, поэтому обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность и носит интегративный характер. В основе психолого-педагогической работы лежит принцип интеграции образовательных областей. Этими концептуальными позициями обусловлена система планирования, которая носит перспективно-календарный характер (комплексно-тематический план и календарно-тематический план).

Все направления воспитательно-образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Каждая ступень рабочей программы включает работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности.

Основу организации образовательного процесса в группе составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Разработано комплексно-тематическое планирование на учебный год, которое охватывает все сферы познавательного развития, ознакомления детей с окружающей действительностью. Тема недели – единая для всех групп. Воспитатель подбирает методы организации воспитательно-образовательного процесса, соответствующие возрастным особенностям воспитанников. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности.

Рабочая программа реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения),

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов,
- самостоятельную деятельность детей,
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **2.1.1. Учебный план реализации ООП в средней группе**

#### **Пояснительная записка к учебному плану организованной образовательной деятельности**

МБДОУ детский сад комбинированного вида №14 «Олененок» реализует основную общеразвивающую программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Учебный план составлен в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования», инструкционно-методическим письмом Министерства образования РФ №65 от 14.04.2000 «О гигиенических требованиях к учебной нагрузке», требованиями СанПиНа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей средней группы (дети пятого года жизни) – 10 занятий.

Количество занятий в первой половине дня не превышает двух занятий. Их продолжительность – 20 минут. Во второй половине дня занятия не проводятся.

В ходе организованной образовательной деятельности проводятся физкультминутки, релаксационные паузы. Их количество зависит от нагрузки и степени утомляемости детей. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Два физкультурных занятия проводятся в спортивном зале, а третье – на прогулке.

В середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы (7 календарных дней), во время которых проводятся занятия эстетическо-оздоровительного цикла (музыка, физкультура, изобразительное искусство). В дни каникул и в летний период учебная деятельность не проводится. Педагоги проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии. Продолжительность прогулок увеличивается.

### Учебный план непосредственной образовательной деятельности

<i>Виды организованной деятельности</i>		<i>Количество/ в нед.</i>
<b>ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ // Базовая часть - 80 %</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
1	Физическая культура	3
<b>Познавательное развитие</b>		
2	Познавательное развитие	1
3	Формирование элементарных математических представлений	1
<b>Речевое развитие</b>		
4	Развитие речи	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
5	Рисование	1
6	Лепка	0,5
7	Аппликация/ ручной труд	0,5
8	Музыка	2
	<b>Итого</b>	<b>10</b>
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ // Часть формируется участниками обр. процесса - 20%</b>		
<b>Парциальные программы</b>		
9	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа» Н.А.Рыжова	Реализуются путем интеграции в совместную деятельность познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла
	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А.Лыкова	
	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной	

### **2.1.2. Направления развития**

В соответствии с ФГОС ДО содержание ООП ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи по их реализации:

#### Социально-коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Речевое развитие

- Владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Художественно-эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Физическое развитие

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **2.1.2. Виды детской деятельности**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Федеральный государственный образовательный стандарт выделяет 9 различных видов детской деятельности:

1). Игровая деятельность.

Игра является одним из важнейших средств познания окружающего мира, она способствует развитию воображения, речи, мышления. В ходе игры закладывается основа для творчества. Игра является наиболее эффективным и продуктивным средством обучения, т. к. усвоение обучающей информации происходит в увлекательной для ребенка деятельности.

2). Познавательно-исследовательская деятельность.

Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

3). Коммуникативная деятельность.

Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений для достижения общего результата.

4). Двигательная деятельность.

Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

5). Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность.

Самообслуживание – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть.

6. Изобразительная деятельность.

Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

7. Конструирование, ручной труд.

Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.

8. Музыкальная деятельность.

Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

9. Восприятие художественной литературы.

Восприятие художественной литературы — форма активности ребенка, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Важным показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности. Педагоги ДООУ на этом этапе помогают детям и, в свою очередь, должны уметь организовывать ведущие виды детской деятельности, а также организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.

<b>Направление</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе (подвижные игры, физические упражнения).                      Подвижные игры и двигательные упражнения на прогулке.                      Рассматривание иллюстраций, отражающих различные виды двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика.                      Физминутки в процессе образовательной деятельности.                      Физкультурные занятия.                      Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Путешествие».                      Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры.                      Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок.                      Самообслуживание                      Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях.                      Дидактические игры.                      Сюжетно-ролевые игры, отражающие профессиональную деятельность людей.</p>	<p>Проблемные практические и проблемно-игровые ситуации.                      Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми.                      Театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры.                      Игры с правилами социального содержания.                      Этические беседы.                      Экскурсии, целевые прогулки.                      Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.                      Чтение худож. литературы.                      Целевые прогулки, экскурсии.                      Изготовление атрибутов для игр, украшений, подарков.                      Уборка участков от листьев и снега.                      Уход за растениями в уголке природы и в цветнике.</p>

<b>Познавательное развитие</b>	Настольно-печатные игры. Развивающие игры. Экспериментирование. Наблюдение за объектами природы Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций в энциклопедиях Продуктивная деятельность.	Игры-проекты Целевые экскурсии. Наблюдения в природе. Познавательные досуги
<b>Речевое развитие</b>	Сюжетно-ролевые игры. Настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Работа в уголке творчества. Работа в книжном уголке Настольный театр. Кукольный театр. Пальчиковый театр. Рассматривание иллюстраций в книгах.	Развивающие и дидактические игры, театрализованные игры. Занятия. Драматизации знакомых сказок. Тематические выставки книг. Литературные досуги и викторины, театральные представления. Прослушивание аудиозаписей. Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рассматривание репродукций, картин. Рассматривание энциклопедий, тематических альбомов о видах искусства. Рассматривание народной игрушки. Постройки из песка и снега, украшение построек. Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах. Слушание музыки.	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование). Индивидуальная и коллективная творческая деятельность. Выставки детского творчества. Музыкальные занятия. Музыкально-дидактические игры. Инсценировки песен, сказок, плясок. Праздники и развлечения.

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- социально-коммуникативное развитие;

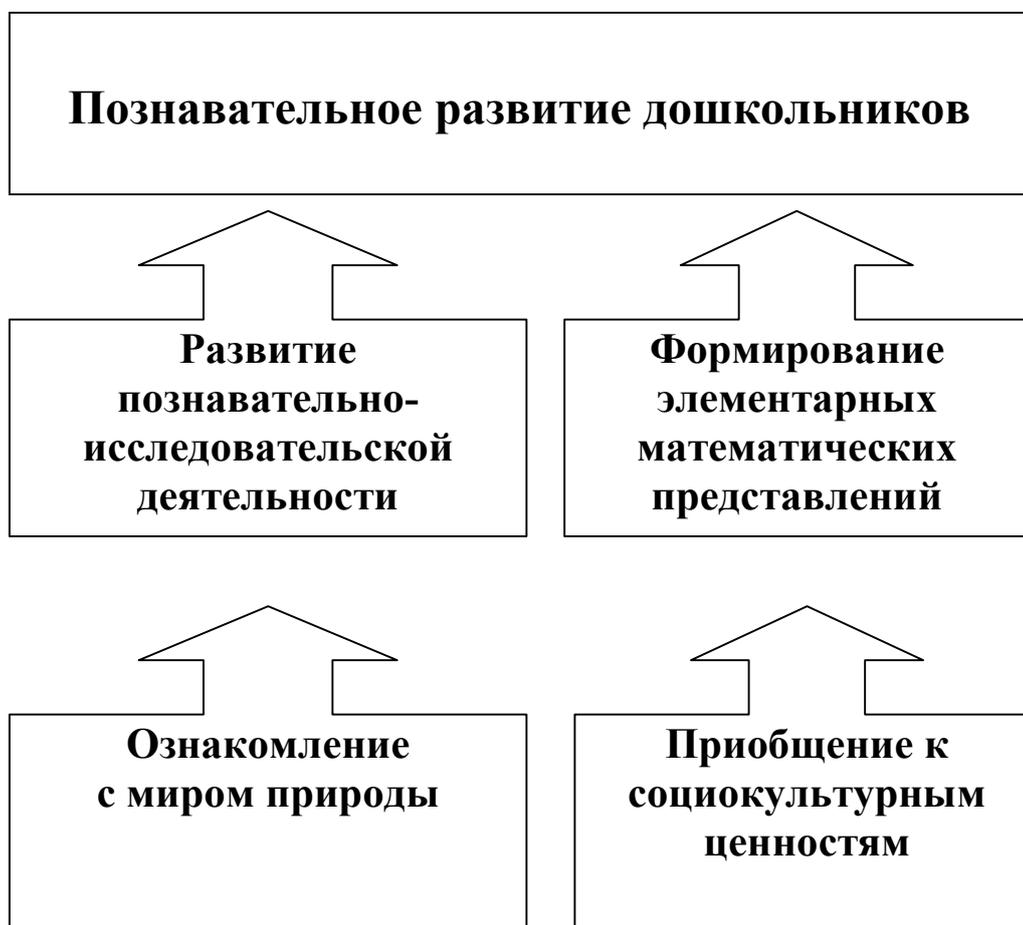
### 2.2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

#### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.
- 6) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения.
- 7) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



**Формирование элементарных математических представлений**  
**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство)

групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

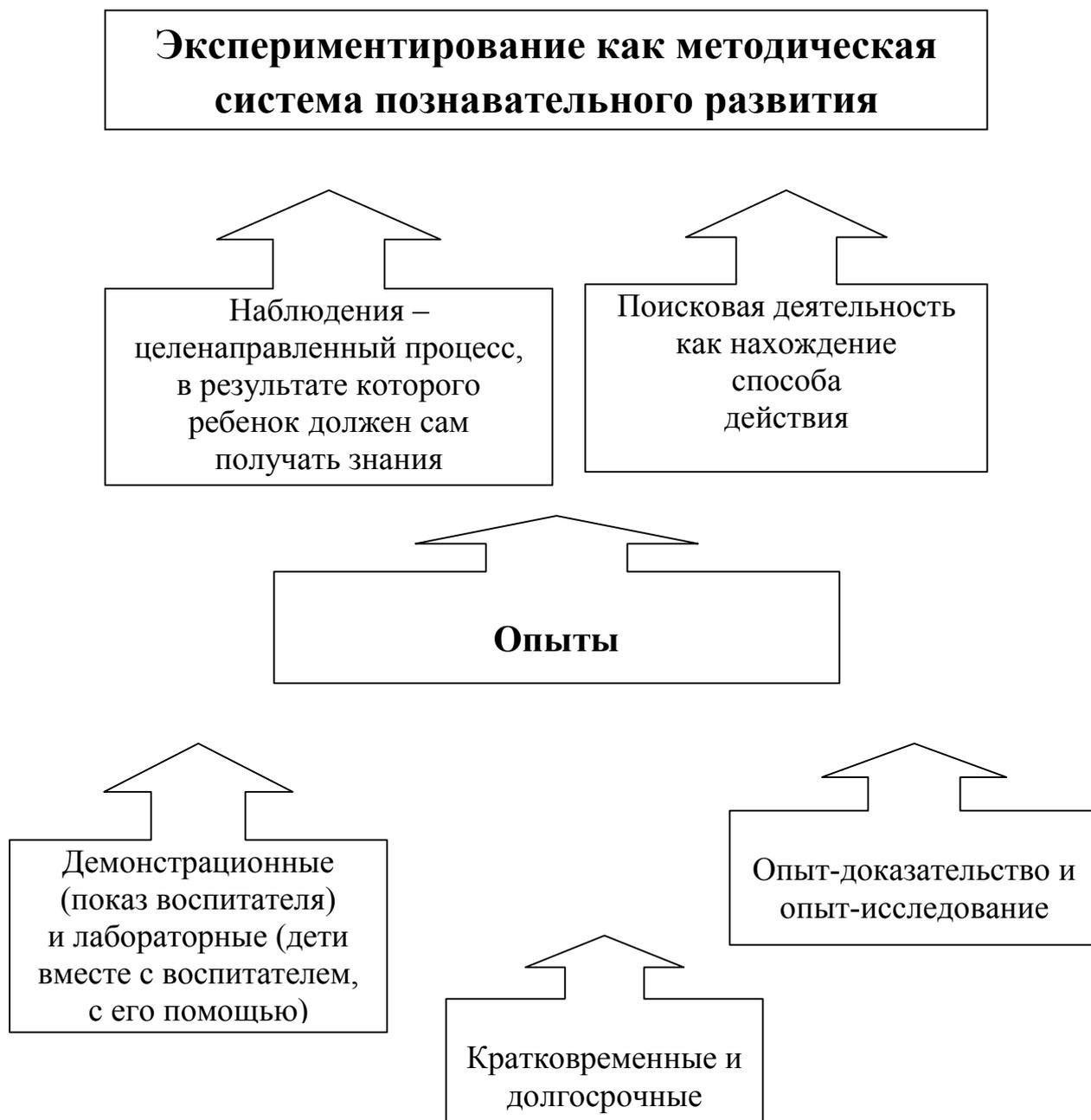
Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».



**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с миром природы:**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых. Расширять представления о фруктах, овощах и ягодах, грибах. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения.**

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным и предметным миром:**

- 1) Формирование у ребенка представлений о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Формирование у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

***Ознакомление с предметным окружением.*** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

***Ознакомление с социальным миром.*** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с культурными

явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.



Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>1. <u>Формирование элементарных математических представлений</u>                      * количество                      и счет                      * величина                      * форма                      * ориентировка в пространстве                      * ориентировка во времени</p>	<p>Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет</p>	<p>Интегриров. деятельность                      Упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Наблюдение                      Чтение                      Досуг</p>	<p>Игровые упражнения                      Напоминание                      Объяснение                      Рассматривание                      Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. <u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p>	<p>Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде                      Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования                      Игровые упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Показ                      Игры-эксперименты,</p>	<p>Игровые упражнения                      Напоминание                      Объяснение                      Обследование                      Наблюдение                      Наблюдение на прогулке                      Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)                      Игры-эксперименты с использованием дидактических материалов                      Наблюдение                      Интегрированная Детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в</p>

		простейшие опыты		его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Ознакомление с миром природы *Ознакомление с социальным миром *Ознакомление с предметным миром	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игры-эксперименты Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Эксперимент Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игры-эксперименты Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

## 2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в средней группе:

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Методы развития речи

Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

-заучивание наизусть;

-пересказ;

-общая беседа;

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

-дидактические игры;

-игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

-Общение взрослых и детей.

-Культурная языковая среда.

-Обучение родной речи в организованной деятельности.

-Художественная литература.

-Изобразительное искусство, музыка, театр.

-Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.

3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

4. Развитие литературной речи.

Направления работы

**Художественная литература.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рочевым, Е. Чарушиным.

#### Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. <u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</u>	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек).</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>

		зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		
<u>2. Развитие всех компонентов устной речи</u>	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	- Дидактические игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихотворений, пересказ. - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа. - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество
<u>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</u>	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	- Сюжетно-ролевые игры. - Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
<u>4. Формирование интереса и потребности в чтении</u>	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры. - Физкультурные досуги. - Заучивание. - Инсценировка и драматизация небольших	- Физкультминутки, прогулки. - Работа в театральном уголке. - Досуги.	- Совместные игры детей. - Дидактические игры. - Театр. - Беседы. - Рассматривание иллюстраций.

		отрывков из народных сказок. - Рассказ. - Обучение. - Экскурсии. - Объяснения		- Продуктивная деятельность. - Настольно-печатные игры
--	--	---	--	---

### 2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

#### Задачи художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной

отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### Содержание психолого-педагогической работы в средней группе

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут, — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним.

Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые; формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать

кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить похожие сооружения. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте.

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму.

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>1. <u>Развитие продуктивной деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> </ul> <p>2. <u>Развитие детского творчества</u></p> <p>3. <u>Приобщение к изобразительному искусству</u></p>	<p>Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения по ситуации</li> <li>-занимательные показы</li> <li>-индивидуальная работа с детьми</li> <li>-рисование</li> <li>-аппликация</li> <li>-лепка</li> <li>-сюжетно-игровая ситуация</li> <li>-выставка детских работ</li> <li>-конкурсы</li> <li>-интегрированные занятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интегрированная детская деятельность</li> <li>-игра</li> <li>-игровое упражнение</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная художественная деятельность</li> <li>-игра</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-игры со строительным материалом</li> <li>-постройки для сюжетных игр</li> </ul>
<p>4. <u>Развитие музыкально-художественной деятельности;</u> <u>приобщение к музыкальному искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> </ul>	<p>Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия</li> <li>-праздники, развлечения</li> <li>-музыка в повседневной жизни:</li> <li>-театрализованная деятельность</li> <li>-слушание музыкальных сказок,</li> </ul>	<p>использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах</li> </ul>	<p>создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пение</li> <li>• Песенное творчество</li> <li>• Музыкально-ритмические движения</li> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>		<p>-просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>игры, хороводы</p> <p>- празднование дней рождения</p>	<p>деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки, шумовые инструменты</p> <p>игры в «праздники», «концерт»</p> <p>стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>концерты-импровизации</p> <p>игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками</p>
---	--	---	---	--

## 2.2.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Направления физического развития

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### Основные цели и задачи в области:

- 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
  - становление ценностей здорового образа жизни,
  - воспитание культурно-гигиенических навыков.
- 2) Физическая культура:
  - обеспечение гармоничного физического развития,
  - начальные представления о некоторых видах спорта,
  - подвижные игры.

#### Принципы физического развития:

- 1) Дидактические:
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

### 3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### Методы физического развития:

#### 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- словесная инструкция.

#### 3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### Основные формы организации образовательного процесса

**НОД** (двигательная деятельность) – 3 раза в неделю (в соответствии с расписанием), длительность до 15 минут.

**Утренняя гимнастика** – ежедневно, длительность до 10 минут.

**Гимнастика после сна** в постели – ежедневно.

**Физкультурный досуг** – 1 раз в месяц, длительность до 15 минут.

**Основные формы:** игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.

**Образовательные ситуации** включаются в образовательную деятельность в режимных моментах, которые направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Они могут включаться в совместные игры воспитателя и детей, в детский досуг, в коллективную и индивидуальную трудовую деятельность, творческую мастерскую.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» в средней группе

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.** Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Подвижные игры.*** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p><u>1.Основные движения:</u>                      построение по росту, ходьба; бег;                      перелезание через препятствие, лазанье,                      упражнения на равновесие, ходить и бегать с согласованием рук и ног,                      совершенствован. техники основных движений;                      спортивные эстафеты;                      перестроение в колонны</p> <p><u>2.Общеразвивающие упражнения</u></p>	<p>Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:                      - сюжетно-игровые                      - тематические                      -классические                      -тренирующее                      -тематические комплексы                      -сюжетные                      -классические                      -с предметами                      -подражательный комплекс.</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные игры), развлечения, спортивные эстафеты;                      Спортивные эстафеты и игры с элементами соревнований;                      Закаливающие</p>	<p>Утренний отрезок времени                      Индивидуальная работа воспитателя                      Игровые упражнения                      Утренняя гимнастика:                      -классическая                      -сюжетно-игровая                      -тематическая                      Подражательные движения;                      Прогулка                      Подвижная игра большой и малой подвижности                      игровые упражнения, проблемная ситуация                      Индивидуальная работа;                      Занятия по физическому воспитанию на воздухе, подражательные движения;                      Вечерний отрезок</p>	<p>Игра, игровое упражнение, подражательные движения животных и птиц под музыку;                      продумывание детьми вариантов игр, полоса препятствий.                      Сюжетно-ролевые игры, игры с элементами соревнования;                      спортивные эстафеты.                      Спортивные эстафеты и игры с элементами соревнований;                      придумывание вариантов игр;                      Игровые упражнения, подражательные движения под музыку, дыхательная</p>

<p>3. <u>Подвижные игры</u></p> <p>4. <u>Спортивные упражнения</u></p> <p>5. <u>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</u></p>		<p>мероприятия, зарядка, дыхательная гимнастика, гимнастика после сна, дозированный бег на воздухе; физ. минутки, динамические паузы</p>	<p>времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий, физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, подражательные движения; Физкультурный досуг, физкультурные праздники, день здоровья</p>	<p>гимнастика, релаксация</p>
--	--	--	---	-------------------------------

## 2.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Освоение образцов и норм поведения, поиск правильных жизненных установок происходит у дошкольника во взаимодействии со сверстниками, воспитателями, родителями. Взрослые открывают детям будущее, выступают посредниками, соучастниками по отношению к деятельности детей, чтобы помочь детям в обретении собственного опыта. Реализация задач социально-коммуникативного развития дошкольников направлена на приобретение опыта в различных видах детской деятельности.

#### Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### Задачи:

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Направления:

- 1) Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.
- 2) Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра).
- 3) Ребенок в семье и сообществе.
- 4) Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- 5) Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию.

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы,

заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### ***Формирование основ безопасности***

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения.

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Основные формы реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность педагога и детей в ООД (как часть ООД)</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<b>Формы организации</b>			
Индивидуальная Подгрупповая	Групповая Подгрупповая	Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Формы реализации</b>			
-Беседа, ситуативный разговор -Составление и отгадывание загадок -Сюжетные игры -Игры с правилами -Наблюдения -Экскурсии -Решение проблемных ситуаций -Эксперименты -Коллекции -Моделирование -Реализация проектов -Чтение, обсуждение -Творческая мастерская -Подвижные игры -Совместные действия	-Беседа -Ситуативный разговор -Составление и отгадывание загадок -Чтение, обсуждение, разучивание -Решение проблемных ситуаций -Игры с правилами -Дидактические игры -Подвижные игры -Эксперименты -Слушание -Исполнение -Импровизация -Творческая мастерская	-Сюжетные, дидактические Игры -Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, слайдов -Самостоятельная деятельность в игровых, развивающих центрах	-Праздники, досуги -Экскурсии -Совместное творчество -Открытые просмотры -Семейные гостиные -Совместные проекты -Анкетирование -Фотоальбомы -Буклеты, информационные листы -Интерактивное взаимодействие через сайт

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры
2. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения *нравственное воспитание *развитие социального и эмоционального интеллекта	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	Беседы, обучение, чтение худож. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание

<ul style="list-style-type: none"> <li>* развитие общения</li> <li>* формирование личности ребенка</li> <li>* усвоение общепринятых норм поведения</li> </ul>				
<p>3. Ребенок в семье и сообществе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* семья</li> <li>* детский сад</li> </ul>	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ экскурсии	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<p>4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*развитие навыков самообслуживания</li> <li>*приобщение к доступной трудовой деятельности</li> </ul>	Группы детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет	Обучающие занятия познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Игра Наблюдение Создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, видеофильмы
<p>5. Формирование основ</p>	Группы детей дошкольного	Беседы, обучение, Чтение худож. литературы	Дидактические и настольно-печатные игры;	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание

<p>безопасности *безопасное поведение в природе, * безопасность на дорогах, * безопасность собственной жизнедеятельности</p>	<p>возраста с 4 до 5 лет</p>	<p>Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки</p>	<p>Минутки безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание</p>	<p>иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Работа с макетами</p>
--	----------------------------------	--	---	--

## ***Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения***

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям (любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и к людям с ОВЗ), воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.

### Задачи:

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- развитие свободного общения с взрослым и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности;
- воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими.

### Направления области:

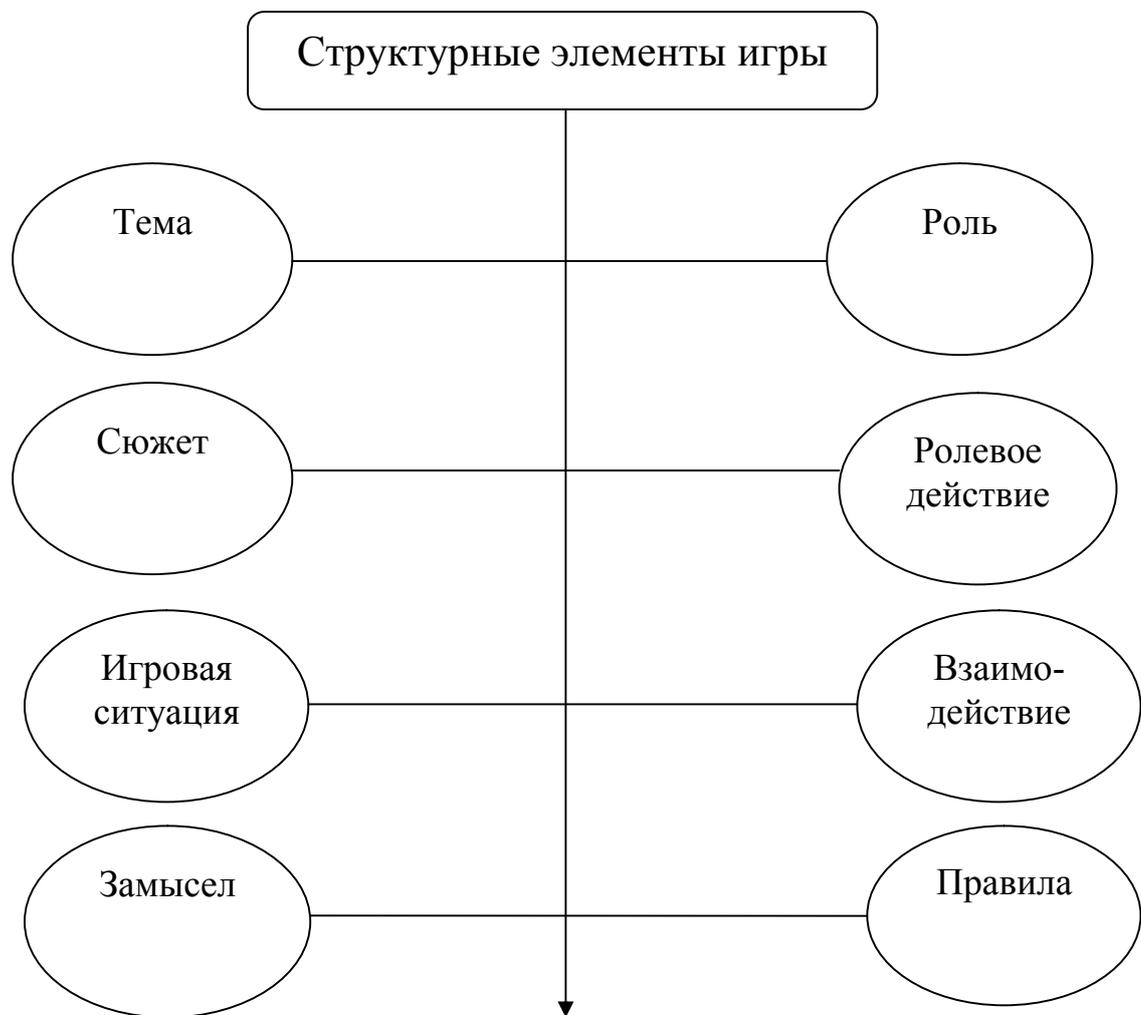
- нравственное воспитание;
- развитие социального и эмоционального интеллекта;
- развитие общения;
- формирование личности ребенка;
- усвоение общепринятых норм поведения.

## ***Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)***

Цель: всестороннее развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетической социально-коммуникативное) развитие интереса к сюжетно-ролевым играм.

### Задачи:

- развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей,
- формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила,
- развивать чувство коллективизма.



Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

-об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

-создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

### ***Ребенок в семье и сообществе***

Цель: способствовать воспитанию уважения к традиционным семейным ценностям, чувства коллективизма, а так же воспитанию активной жизненной позиции, формированию представления о себе, как об активном члене коллектива.

#### Задачи:

- воспитывать уважительное отношение к своей семье, ее традициям в контексте истории родной страны,

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду,

- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада,

- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

#### Направления области:

- семья;

- детский сад.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Детский сад» - способствует воспитанию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции.

## ***Формирование позитивных установок к труду и творчеству***

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки.
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств, настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности, привычки к трудовому усилию.
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости.
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Направления области:

- развитие навыков самообслуживания;
- приобщение к доступной трудовой деятельности.

Компоненты трудовой деятельности

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата, с точки зрения его важности, для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Первые навыки дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

<i>Условное обозначение</i>	<i>Особенности структуры</i>	<i>Наличие совместных действий в зависимости от участников</i>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы организации трудового воспитания детей:

- 1) Беседы на этические темы.
- 2) Чтение художественной литературы.
- 3) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

- 4) Просмотр телепередач, видеофильмов.
- 5) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 6) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 7) Показ действий.
- 8) Пример взрослого и детей.
- 9) Целенаправленное наблюдение.
- 10) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

### ***Формирование основ безопасности***

Цель: формирование первичных представлений о безопасности в быту, социуме, природе.

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) формирование представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Направления области:

- безопасное поведение в природе,
- безопасность на дорогах,
- безопасность собственной жизнедеятельности.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке.

-Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

-Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Примерное содержание работы

#### *1) Безопасность собственной жизнедеятельности:*

-О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

-Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

-Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

-Если «чужой» приходит в дом.

-Открытое окно, балкон как источник опасности.

-Экстремальные ситуации в быту.

-Знакомство со службами спасения.

-Безопасное обращение с бытовыми предметами.

-Навыки поведения в экстремальных ситуациях.

#### *2) Безопасное поведение в природе:*

-В природе все взаимосвязано.

-Загрязнение окружающей среды.

-Бережное отношение к живой природе.

-Понятие о Красной книге.

-Ядовитые растения.

-Контакты с животными.

- Явления природы (гроза, молния, ураган, гром).

#### *3) Безопасность на дорогах:*

-Устройство проезжей части.

-Дорожные знаки для водителей и пешеходов (предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные).

-О работе ГИБДД.

-Милиционер-регулирующий.

-Правила поведения в транспорте.

### 2.3. Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы, разных видов деятельности и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах,
- самостоятельной деятельности детей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

#### *Дошкольный возраст (3-8 лет)*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Особенности разных видов образовательной деятельности**

Развитие ребенка в образовательном процессе ДООУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальной организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе организованной образовательной деятельности по физической культуре, требования к

проведению которой согласуются ДОО с положениями действующих санитарных правил и норм. Проводит данный вид деятельности инструктор по физической культуре.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада.

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком ДООУ. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы высаживаем цветы на клумбах детского сада» и др.). Ситуации планируются воспитателем заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по тематике,

содержанию. Например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи или книжного уголка, коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение классифицировать, сравнивать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ДОУ организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги («Сказочный мир дедушки Корнея», «Осенние музыкальные картинки», «Мы со спортом очень дружим», «Богатыри земли русской» и др.). Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

<i>Регламентируемая деятельность (НОД)</i>	<i>Нерегламентируемая деятельность (час.)</i>	
	<i>совместная</i>	<i>самостоятельная</i>
2 по 20 мин.	7	3-3,5

### Формы организации непрерывно-образовательной деятельности:

- подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выборудетей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

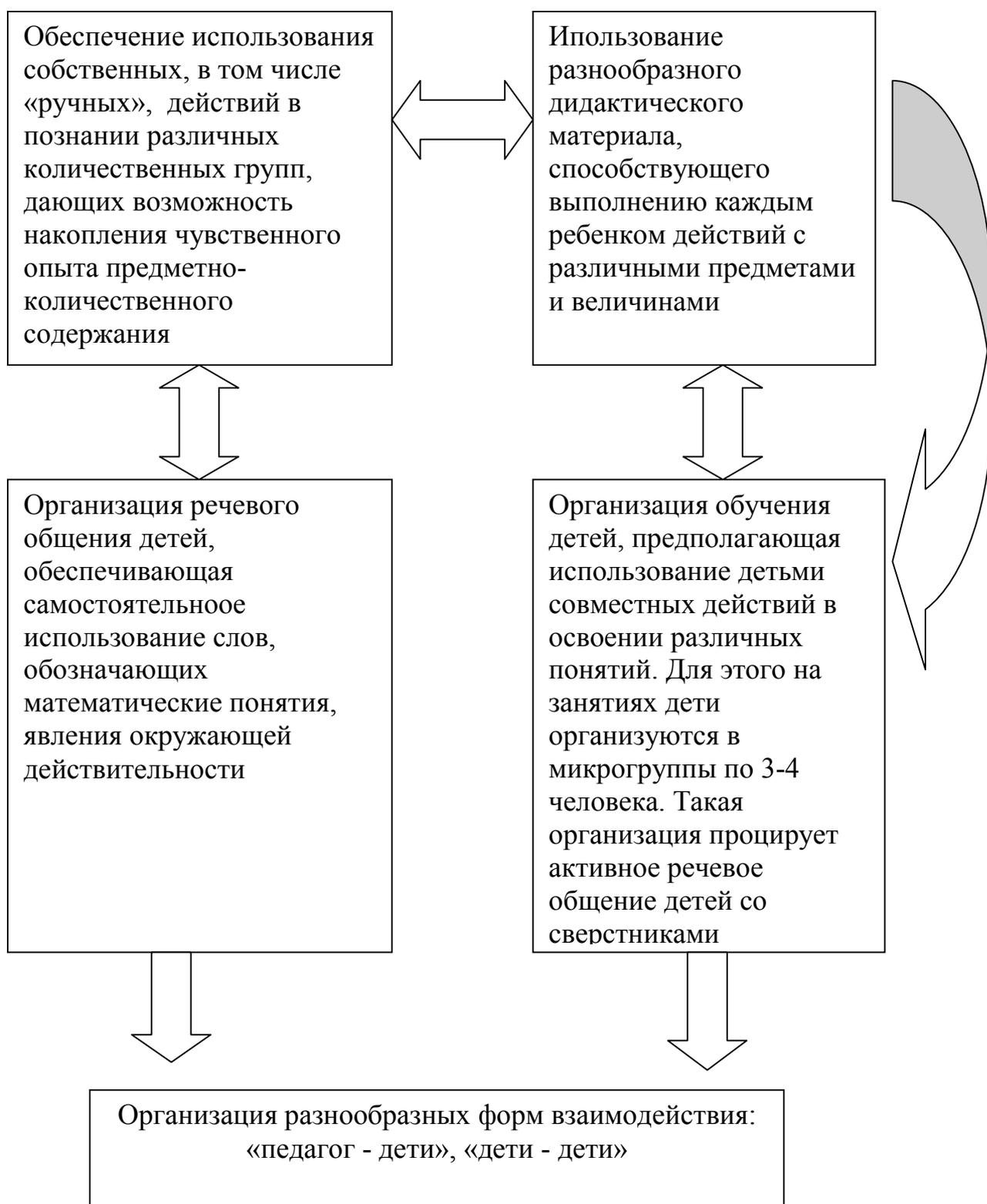
**Способы поддержки детской инициативы  
в художественно-эстетическом развитии**



*Способы педагогической поддержки детской инициативы  
в познавательном развитии детей дошкольного возраста*



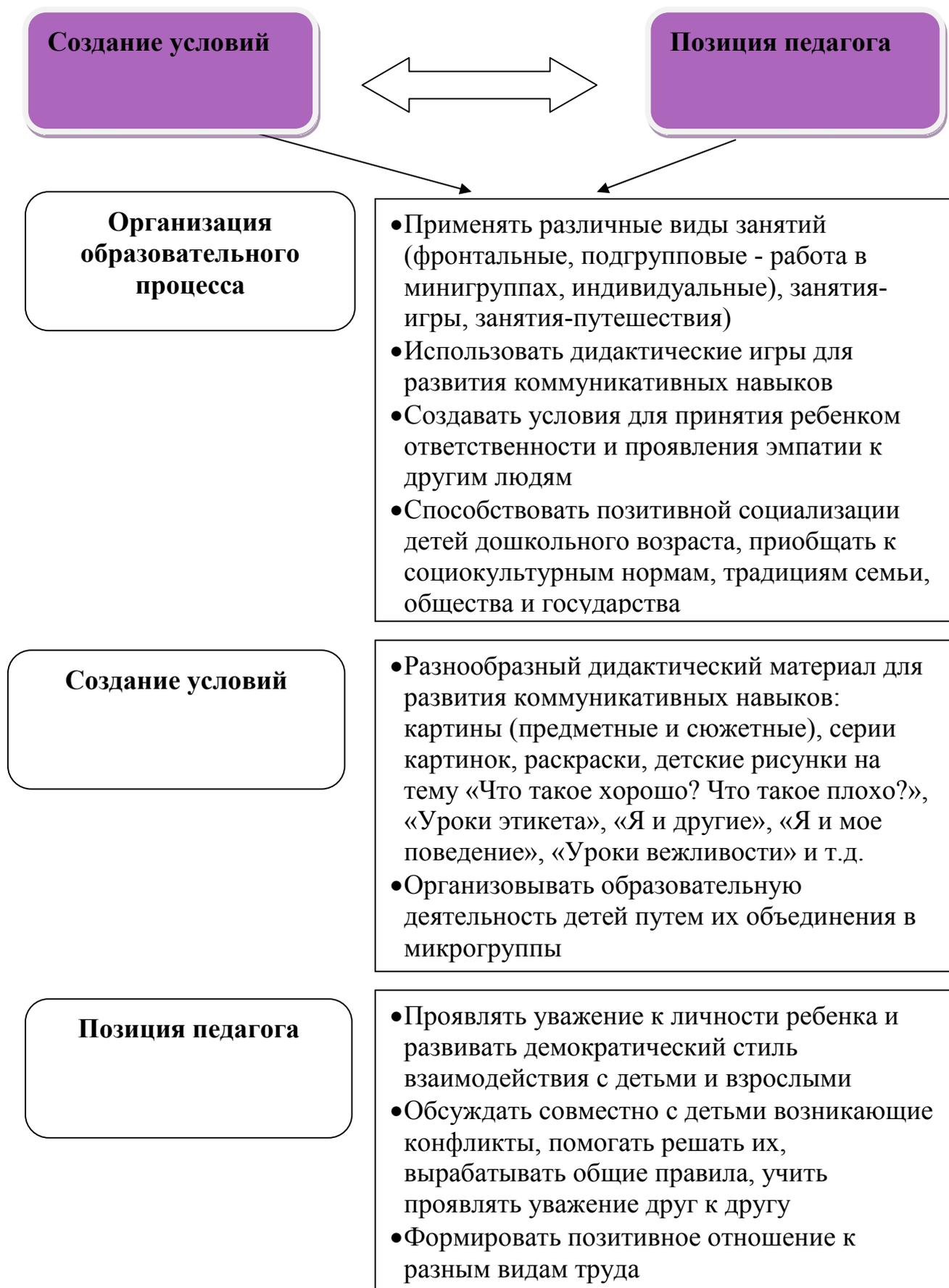
*Способы педагогической поддержки детской инициативы  
в познавательном развитии детей дошкольного возраста*



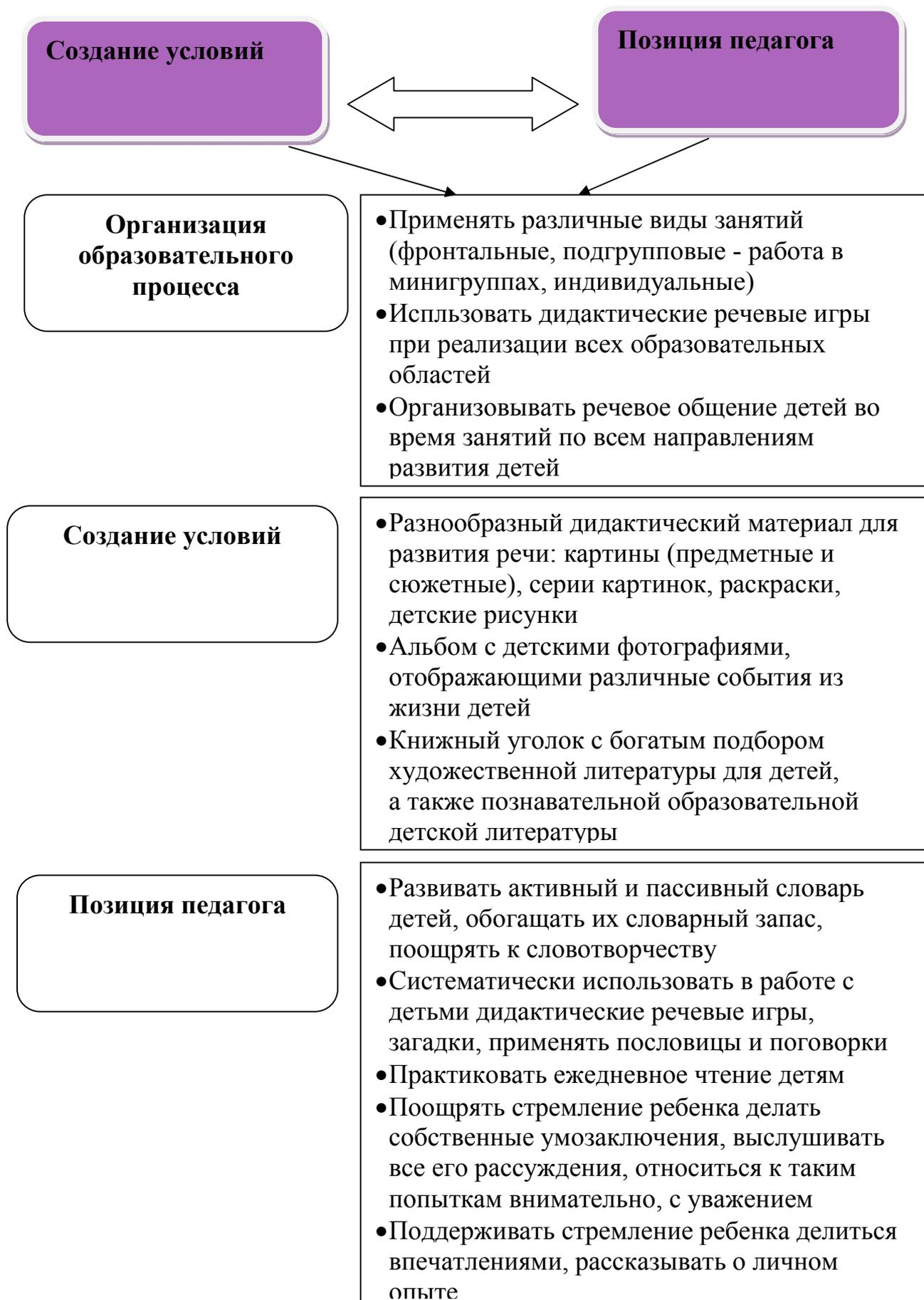
*Способы педагогической поддержки детской инициативы  
в процессе физического развития ребенка*



**Способы педагогической поддержки детской инициативы  
в социально-коммуникативном развитии ребенка**



*Способы педагогической поддержки детской инициативы  
в речевом развитии ребенка*



## Способы поддержки детской инициативы в средней группе

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация

разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, пошагово демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## **2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников**

С учетом ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей. Эффективность результатов реализации Программы усиливается при выполнении главного условия — сотрудничества педагогов с семьями воспитанников как главных заказчиков.

Основная цель сотрудничества с семьей:

- изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребенка;
- мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы;
- содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми.

Одним из важнейших принципов формирования Программы является сотрудничество воспитания в семье и в детском саду по законам дружества. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

***Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников:***

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей.

***Формы работы с семьей***

<b><i>Информативные</i></b>	<b><i>Обучающие</i></b>	<b><i>Исследовательские</i></b>
Индивидуальные беседы Консультации	Семинары-практикумы	Анкетирование
Родительские собрания Родительские пятиминутки	Тренинги	Тестирование
Дни открытых дверей	Конкурсы семейного творчества	Посещение семьи
Папки-передвижки Папки-ширмы	Совместные проекты	Блокнот обратной связи
Информационные стенды	Совместные праздники, концерты	Обмен мнениями
Выставки детских работ	«Школа молодых родителей»	Почта доверия
Библиотеки-передвижки	Педагогическая гостиная	Телефон доверия
Родительские лектории	Дискуссии за круглым столом	
Конференции	Встречи со специалистами ДОУ	
Просветительская работа на сайте ДОУ		

***Модель взаимодействия педагога с семьями воспитанников***

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.

Информирование родителей о ходе воспитательно-образовательного процесса.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группе предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры.

Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей.

Формирование физического и психического здоровья детей – это особо важная задача в работе с семьей. Используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

Занятия с участием родителей.

Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей.

Посиделки с родителями. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. В группе проводятся домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей, а на основе консультаций педагогов — тематические вечера.

Родители с удовольствием участвуют в тематических фестивалях на разные темы: «Тайны старого сундучка», «Осенний калейдоскоп», «Мои пернатые друзья» и др.

Родители — активные участники любого детского праздника (особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка), показа театра, исполнения музыкальных или поэтических произведений. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов,

соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Важное средство стимуляции целенаправленного саморазвития — соревнования. Выставки работ создают дети сами, выбирая лучшие работы (может быть от 1 до 5 рисунков, поделок). Важно содействовать ребенку и его семье в формировании потребности и умения выражать радость победителю, не допускать зависти, открывать родителям пути поиска таких направлений в развитии сына или дочери, которые позволят ему быть тоже лидером, творцом, неповторимым созидателем.

### Содержание работы с семьей по направлениям:

#### *«Социально-коммуникативное развитие»*

- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном учреждении;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- знакомить родителей с достижениями и успехами детей;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;
- помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

#### *Безопасность:*

- познакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей;
- показать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости человека, природы, семьи, всего человечества;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях;

- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

*Труд:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду;
- показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
- побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе;
- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие»*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в ДООУ и семье;
- показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности;
- проводить совместные конкурсы, игры-викторины.

#### *«Речевое развитие»*

- изучить особенности общения взрослых с детьми в семье;
- развивать у родителей навыки общения, используя семейные круглые столы, коммуникативные тренинги;
- обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в ДООУ и дома;
- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми;
- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;
- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения;
- побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

#### *Чтение художественной литературы*

- показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой;
- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;
- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

*«Художественно-эстетическое развитие»*

- провести анкетирование родителей по выявлению художественных способностей и интересов детей;
- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного;
- использовать стенды, стеллажи для демонстрации работ по рисованию, аппликации и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

*Музыка:*

- знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей;

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений;
- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях);
- организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера;
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

#### *«Физическое развитие»*

- объяснять родителям, как образ семьи действует на здоровье ребенка;
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, правильное питание, закаливание, движение). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша;
- помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- совместно с родителями (и при участии медико-психологической службы ДОУ) создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации;
- разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников;
- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома

спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;

- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач;

- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности;

- создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников по пяти образовательным областям

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьей</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических</li> </ol>

	<p>требований в ДОУ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей..</p> <p>12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Герб моей семьи», «Семейные ценности», «Директория семейной мастерской» и др.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и познавательных интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Чему мы научимся» (Чему научились),</li> <li>-«Наши достижения»,</li> <li>-познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,</li> <li>-выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.д.)</li> </ul> <p>2. «Мамина школа».</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>-преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>-повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li> <li>-пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p>3. Семейная консультация.</p> <p>Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей.</p> <p>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (музей, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и</p>

	<p>литературные вечера на основе взаимодействия.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций).</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенний пейзаж», «Мой край родной», «Любимый город», «Птицы», «Профессии наших родителей» с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Это моя семья», «Мы со спортом очень дружим», «Традиции моей семьи», «Я живу в Минеральных Водах», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и других предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы», «Природный уголок моей группы».</p> <p>16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.</p> <p>17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и играх.</p>
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи детей, их достижениях и интересах:  -«Чему мы научимся» (Чему научились),  -«Наши достижения»,  -речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  -аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</p> <p>2. «Мамина школа».</p> <p>Цели:  -выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</p>

-преодоление сложившихся стереотипов,  
-повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.  
-пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Семейная консультация.  
Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей.  
Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Поэтический вечер», «Сказочный словарик», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Театр. Занавес. Актер».

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Реализация проектов при участии родителей: «Язык мой – друг мой», «Любимый город», «Театральная мозаика», «Я – коллекционер» с целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбомов «Мои интересы и достижения», «Дышим правильно – говорим красиво»; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры

	<p>детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.д.</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Роль семьи в художественно-эстетическом развитии ребенка», «Значение овладения нетрадиционными техниками рисования для свободного творчества», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения художественно-эстетического опыта дошкольника.</p> <p>8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>10. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>11. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с</p>

	<p>целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>15. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>16. Организация совместных посиделок.</p> <p>17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, мед.персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование. Определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>-зоны физической активности,</li> <li>-закаливающие процедуры,</li> <li>-оздоровительные мероприятия и др.</li> </ul> </li> <li>4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</li> <li>6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей.</li> <li>7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей, расширение представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</li> <li>11. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</li> <li>12. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием</li> </ol>

	<p>специалистов.</p> <p>13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>15. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>17. Клуб «Мой ребенок здоров!»</p>
--	--

## 2.6. Взаимодействие с социумом

Немаловажной частью развития и обновления ДОУ, повышения статуса учреждения является организация межведомственного взаимодействия, создание системы социального партнерства. Такое партнерство - это «окно в мир»; оно открыто для межличностного и группового общения, как для детей, так и для взрослых.

Сотрудничество с организациями и учреждениями по содержанию воспитания, образования и развития детей

<i>Спортивно-медицинские связи</i>	<i>Научно-практические связи</i>	<i>Культурно-воспитательные связи</i>
Городская детская поликлиника (работа по оздоровлению детей, диспансеризация, профилактическая работа, консультации специалистов для родителей)	СКИРО ПК и ПРО (курсы повышения квалификации, аттестация педагогических работников)	Дом детского творчества (участие детей в секциях художественно-эстетического направления, городских мероприятиях, концертных программах)
Физкультурно-оздоровительный центр (посещение спортивных секций детьми, консультирование специалистов для родителей)	Управление образования (МО педагогов, аттестация кадров и учреждения, семинары, мониторинги, консультирование педагогов, родителей)	Детская школа искусств им. Д.Б.Кабалевского (обучение детей, консультации педагогов и родителей, концерты)

Детско-юношеская спортивная школа (посещение детьми спортивных секций)	СГПИ (обучение педагогов)	МОУ ДО ЦДОД Пост №1 «Мемориал Вечной Славы» ( посещение музея Боевой Славы, совместные мероприятия)
	СОШ № 6 (педагогические совещания, отслеживание успеваемости выпускников ДОУ, совместные праздники, развлечения, соревнования)	Городская детская библиотека (экскурсии, выставки работ, презентации книжных новинок, консультации для родителей)
	ПМПК (диагностика, консультирование педагогов, родителей)	Пожарная часть (экскурсии, совместные мероприятия, беседы с детьми и родителями)

### Взаимодействие с социумом



## 2.7. Планирование работы с детьми в средней группе

Планирование работы с детьми в средней группе по ФГОС связано с постановкой следующих задач:

- охрана и укрепление психического и физического здоровья воспитанников, включая и эмоциональное благополучие;
- гарантия равных возможностей для развития каждого дошкольника независимо от пола, места проживания, социального статуса, языка и иных особенностей;
- преемственность задач, целей, содержания образования, реализуемых в рамках разноуровневых образовательных программ;
- создание оптимальных условий для развития творческого потенциала дошкольников с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей и склонностей;
- синтез воспитания и обучения в единый образовательный процесс на базе нравственных, духовных, социальных ценностей, норм поведения в обществе;
- развитие общей культуры личности подрастающего поколения, включая и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

Планирование работы в средней группе составляется на основе возрастных психологических особенностей. В основе лежит принцип развивающего образования. Он предполагает всестороннее развитие ребенка, обеспечивает единство обучающих и воспитательных целей и задач. При подборе методик воспитатель группы приоритет отдает развивающим методикам, которые позволяют формировать социальную, познавательную сферы личности.

Доминирующей в дошкольном образовании является игровая деятельность, поэтому ее обязательно включают в перспективный план занятий в средней группе. С учетом программного содержания игровая деятельность осуществляется индивидуально, по подгруппам, фронтально. Особое внимание воспитатель уделяет поддержке инициативных детей, продумывает варианты вовлечения дошкольников в различные виды деятельности.

Перспективные и календарные планы, конспекты деятельности содержат разделы, направленные на сотрудничество с семьями воспитанников.

В структуру образовательного процесса средней группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Проектирование образовательного процесса в средней группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели. Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной недели.

Программные темы сформированы так, чтобы вызывать положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у детей соответствующей мотивации в образовательном процессе.

Календарно-тематическое планирование представлено схемой:

День недели / дата	Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями / социальным и партнёрами
		Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в режимных моментах		
		Групповая/подгрупповая	Индивидуальная			
1	2	3	4	5	6	7

В графах 3-4 – указывается образовательная деятельность, не сопряжённая с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми, это непосредственно образовательная деятельность, реализуемая через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграция, с использованием разнообразных форм и методов работы.

Графа 5 – планирование образовательных задач, сопряжённых с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренний приём, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.

В графах 3-5 – указываются соответствующие формы работы с детьми (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, музыкально-дидактические игры, беседы, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, наблюдения, экскурсии, экспериментирование, разучивание и т.д.). К каждой форме обязательно формулируются образовательные задачи двух и более образовательных областей.

### **2.7.1. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

Схема развития любого вида деятельности такова: деятельность сначала осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка-дошкольника.

Характеристики совместной партнерской деятельности взрослого с детьми:

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- открытый временной промежуток (каждый работает в своём темпе);
- свободное общение и перемещение детей;
- педагогическая поддержка.

При организации образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности учитывается положение детей:

1. Дети могут сами решать, участвовать или нет в общей работе. У ребенка появляется возможность выбора – участвовать в этой работе или организовать что-то другое, заняться чем-то другим.
2. Вырабатываются порядок и организация совместной деятельности: свободное размещение детей за общим столом, их общение с другими детьми по ходу работы и перемещение по мере необходимости.
3. Дети могут работать в разном темпе. Объем работы каждый ребенок может определить для себя сам: что он сделает, но сделает хорошо и доведет начатое дело до конца.

### Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми

<i>Формы работы с детьми</i>	<i>Методы и приемы</i>
<p>Совместная деятельность педагога с детьми в непосредственно образовательной деятельности (в организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера</li> <li>2. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>3. Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>4. Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми</li> <li>5. Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения</li> <li>6. Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования</li> <li>7. Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование</li> <li>8. Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы</li> <li>9. Викторины, сочинение загадок, составление рассказов, сказок</li> <li>10. Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание</li> </ol>

стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера

11. Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности
12. Беседы на различную тематику
13. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
14. Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки
15. Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов
16. Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен
17. Танцы, ритмические и танцевальные движения.
18. Непосредственно (организованная) образовательная деятельность по физической культуре: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений,

	считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
Совместная деятельность педагога с детьми в организованной образовательной деятельности при проведении режимных моментов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.</li> <li>2. Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, помощь малышам в одевании, раздевании, навыки самообслуживания и дежурства, помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> <li>3. Познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)</li> <li>4. Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</li> </ol>
Предполагаемая самостоятельная деятельность с использованием развивающей среды	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>3. Познавательное-речевое развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)</li> <li>4. Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.</li> </ol>
<p>Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование</li> <li>2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, посещение детских концертов и праздников</li> <li>3. Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки)</li> <li>4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности</li> </ol>

### Планирование совместной деятельности

<i>Виды деятельности и формы работы</i>	<i>Образовательные области</i>				
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
Непосредственно образовательная деятельность		2 раза в неделю	1 раз в неделю	4 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная деятельность			Ежедневно	Ежедневно	
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно		3 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно				Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю		
Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		2 раза в нед. + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность				2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				
Итоговые спорт. мероприятия					1 раз в месяц
Развлечения	1 раз в месяц				

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности в неделю</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная деятельность</b>	
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

<b><i>Режимные моменты</i></b>	<b><i>Распределение времени в течение дня</i></b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	30 мин
Самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

## 2.7.2. Примерное перспективное планирование работы на год

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Детский сад.	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы); уточнять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	6 сентября – 10 сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Игрушки в д/с	Уточнять представления детей об игрушках, назначении игрушек, деталях и частях, из которых они состоят. Рассказать о самой популярной народной игрушке – матрешке.	13 сентября – 17 сентября	Выставка детских работ «Матрешки»
Фрукты. Сад  Овощи. Огород	Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Учить узнавать и правильно называть овощи и фрукты, выделять их характерные признаки (цвет, величина, форма, вкус); формировать представления о пользе овощей и фруктов для организма человека. Расширять представления о сборе урожая. Воспитывать бережное отношение к природе, которая одаривает нас своими богатствами.	20 сентября – 24 сентября,  27 сентября – 1 октября	Работа с перфокартами «Фрукты – овощи»  Викторина «Загадки на грядке»
Осень, осенние явления	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	4 октября – 8 октября	Праздник «Осенняя сказка».  Выставка детского творчества
Перелетные птицы	Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни птиц. Расширять представления об изменениях,	11 октября – 15 октября	Подвижные игры на свежем воздухе: «Осень-

	происходящих в жизни птиц с приходом осенних холодов; познакомить с причинами отлета птиц в теплые края. Закрепить представление о частях тела, внешнем виде птиц. Воспитывать Любовь к объектам природы.		непогодушка», «Птички в гнездышках», «Птички летают».
Одежда. Обувь. Головные уборы	Познакомить с обобщающими понятиями «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Учить определять материал, из которых изготовлены предметы одежды и обуви (ткань, мех, кожа, резина), их применении в зависимости от сезона. Воспитывать опрятность в одежде.	18 октября – 22 октября	Развлечение «Ярмарка»
Хлеб. Ставрополье – хлебный край	Формировать первоначальные представления об этапах производства хлеба. Закрепить названия хлебобулочных изделий, профессий людей, принимающих участие в процессе производства хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	25 октября – 29 октября	Изготовление книжки-малышки «Зернышко»
Мониторинг		1 ноября – 12 ноября	Оценка индивидуального развития детей. Заполнение диагностических таблиц
Домашние птицы	Расширять представления детей о домашних птицах; закреплять знания об особенностях поведения, передвижения, питания, о пользе для человека. Развивать интерес к наблюдению за птицами, изучению их особенностей. Обобщать представления о птенцах домашних птиц, их особенностях. Воспитывать доброе отношение к птицам, труду людей на птицеферме.	15 ноября – 19 ноября	Игра с макетом «Птичий двор»
Дикие животные и их детеныши	Познакомить детей с особенностями внешнего вида и поведения диких животных. Познакомить с образом жизни диких животных, впадающих в зимнюю спячку и ведущих активный образ жизни. Продолжать формировать элементарные представления о способах	22 ноября – 26 ноября	Участие в театрализации сказки «Снегурушка и лиса»

	взаимодействия с животными. Воспитывать любовь к природе.		Рисование «Следы»
Посуда. Продукты питания	Познакомить с обобщающим понятием «посуда». Учить детей различать предметы посуды по назначению (столовая, чайная, кухонная). Обобщить знания детей о продуктах питания, их значимости для организма человека. Вызывать интерес к предметам рукотворного мира.	29 ноября – 3 декабря	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»  Продуктивная деятельность «Красивая посуда»
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представление о безопасном поведении детей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	6 декабря – 10 декабря	Праздник «Зимушка- зима»  Опытническая деятельность «Цветные льдинки»
Зимующие птицы	Расширять представления о зимующих птицах, обитающих в наших краях. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период.	13 декабря – 17 декабря	Выставка детского творчества
Мой город – малая Родина!	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории, культуре. Воспитывать любовь к своей «малой» Родине. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими наш город и край.	20 декабря – 24 декабря	Экскурсия по улице Ставропольской
Повторение	Закрепление и обобщение пройденного материала	27 декабря – 30 декабря	
Каникулы		1 января – 9 января	
Зимние развлечения	Вызвать эмоционально положительное отношение к зимним играм и забавам, желание активно участвовать в них. Побуждать	10 января – 14 января	Лепка зимней крепости, других фигур из снега.

	участвовать в катании на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Знакомить с играми и забавами людей других национальностей, других стран.		
Домашние животные и их детеныши	Познакомить с обобщающим понятием «домашние животные»). Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними), особенностей поведения. Расширять представления о способах ухода за домашними животными. Воспитывать любовь к представителям животного мира, желание заботиться о них.	17 января – 21 января	Просмотр драматизации сказки «Зимовье», подготовленный старшими детьми
Каникулы		24 января – 28 января	
Временные понятия	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.	31 января – 4 февраля	Заучивание потешек по теме  Продуктивная деятельность «Месяц и звезды»
Дом. Мебель	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам и назначению: кухня, прихожая, спальная мебель. Расширять представления о свойствах материалов, из которых изготовлена мебель (дерево, пластик, стекло). Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.	7 февраля – 11 февраля	Игровая ситуация «Куда поставим эту мебель?»  Продуктивная деятельность «Построим разную мебель»
Транспорт. ПДД	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Дать знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция, машина МЧС. Расширять представления об общественном транспорте. Дать знания о	14 февраля – 18 февраля	Развлечение «Мой друг - Светофор»  Продуктивная деятельность: рисование,

	правилах поведения пассажиров. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о светофоре. Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).		аппликация и постройка разных видов транспорта
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	21 февраля – 25 февраля	Праздник «23 февраля – День защитника Отечества»  Изготовление подарков для пап и дедушек
Семья. Праздник мам	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках желание внимательно и уважительно относиться к девочкам. Привлекать детей к изготовлению подарков родным и близким людям. Воспитывать бережное и чуткое отношение ко всем членам семьи, потребность радовать близких людей добрыми делами. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи.	28 февраля – 4 марта	Праздник «Веснянка»  Подарки для мамы  Творческие рассказы «Как мы поздравляли маму»
Весна. Первоцветы	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Воспитывать бережное отношение к природе.	7 марта – 11 марта	Тематический вечер «Весна, весна, поди сюда!»  Выставка детских работ
Прилёт птиц	Организовать наблюдения за птицами. Обобщить знания детей о перелетных птицах. Учить рассматриванию строения птицы,	14 марта – 18 марта	Наблюдение за развешиванием

	следов, отмечать внешний вид, особенности поведения. Развивать интерес к миру пернатых. Закрепить умение спокойно вести себя вблизи птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.		скворечников старшими детьми Прослушивание «Голоса весеннего леса»
Животный мир (полярных районов, жарких стран)	Продолжать знакомить детей с животными жарких стран и животными Севера, их внешним видом. Формировать элементарные представления о зависимости особенностей жизни животных от природных явлений. Развивать любознательность, стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать любовь к природе.	21 марта – 25 марта	Просмотр мультимедийных фильмов «Умка», «Доктор Айболит»
Повторение	Закрепление и обобщение пройденного материала	28 марта – 1 апреля	
Книга. Библиотека	Познакомить с понятием «библиотека». Дать понятие о назначении книг, их значении для человека. Учить правильно пользоваться книгой. Воспитывать бережное отношение к книге.	4 апреля – 8 апреля	Чтение книг. Выставка книг (по тематике).
Профессии	Ввести понятие «профессия». Познакомить с трудом людей разных профессий (врач, шофер, строитель, воспитатель, продавец, парикмахер и др.). Отметить зависимость содержания трудовой деятельности от личностных и деловых качеств людей. Знакомить с машинами, облегчающими труд людей разных профессий. Формировать интерес к профессиям родителей.	11 апреля – 15 апреля	Фотовыставка «Профессии моих родителей»  Чтение художественной литературы по теме
Мониторинг		18 апреля – 29 апреля	Оценка индивидуального развития детей. Заполнение диагностических таблиц

День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	3 мая – 6 мая	Беседа «Мир на Земле»  Акция «Разноцветные ладошки»
Поле. Цветы. Грибы	Знакомить с многообразием родной природы. Формировать представления детей о растениях поля (луга). Учить правильному поведению в природной среде. Познакомить с лекарственными растениями (мать-и-мачеха, подорожник, крапива), их особенностями. Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, их значении в природе. Учить видеть красоту цветущих растений.	10 мая – 13 мая	Продуктивная деятельность по теме
Насекомые	Формировать обобщающее понятие «насекомые». Закреплять умение различать и называть насекомых (жук, бабочка, муха, муравей). Учить замечать разнообразие их деятельности (отогреваются на солнышке, ползают в поисках пищи, строят домики: муравейник, норка). Воспитывать бережное отношение к представителям мира насекомых.	16 мая – 20 мая	Беседа «Такие разные букашки!»  Выставка детского творчества
Красная книга Ставрополья	Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать элементарные представления о способах охраны природы. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать бережное отношение к объектам природы.	23 мая – 31 мая	Акция «Не обижай!»  Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня – 31 августа	

### 2.7.3. Тематическое планирование

Месяц	Период				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Детский сад (регион.комп.)	Игрушки	Фрукты. Сад	Овощи. Огород	
Октябрь	Осень. Труд людей осенью	Перелетные птицы	Одежда. Обувь. Головные уборы	Хлеб. Ставрополье – хлеборобный край	
Ноябрь	<b>Мониторинг</b>	<b>Мониторинг</b>	Домашние птицы и их птенцы	Дикие животные и их детеныши	
Декабрь	Посуда. Продукты питания	Зима	Зимующие птицы	Мой город – малая Родина!	Повторение
Январь	<b>Каникулы</b>	Зимние развлечения	Домашние животные и их детеныши	<b>Каникулы</b>	
Февраль	Временные понятия	Дом. Мебель	Транспорт. Правила дорожного движения	День защитника Отечества. Российская армия	
Март	Семья. Праздник мам	Весна. Первоцветы	Прилёт птиц	Животный мир (полярных районов, жарких стран)	Повторение
Апрель	Библиотека. Детская книга (мл., ср. гр.) Школа (ст., подг. гр.)	Профессии	<b>Мониторинг</b>	<b>Мониторинг</b>	
Май	9 мая – День Победы	Поле. Цветы. Грибы	Насекомые	Красная книга Ставрополья	

#### **2.7.4. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)**

Цель: организация целостного, непрерывного, содержательного педагогического процесса.

Календарно-тематическое планирование – это заблаговременное определение последовательности осуществления воспитательно-образовательной работы с указанием необходимых условий, средств, форм и методов. При планировании учитываются основные принципы и условия, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей:

1. Соблюдение оптимальной учебной нагрузки на детей (количество и длительность занятий соответствует требованиям СанПиНа).
2. Соответствие планируемого педагогического процесса физиологическому росту и развитию детей (учитываются биоритмы, сложные занятия планируются во вторник, среду).
3. Учет медико-гигиенических требований к последовательности, длительности педагогического процесса и особенно к проведению различных режимных процессов.
4. Учет местных и региональных особенностей климата.
5. Учет времени года и погодных условий (реализуется при планировании прогулок, закаливающих и оздоровительных мероприятий, занятий по экологии).
6. Учет индивидуальных особенностей (учитывается тип темперамента ребенка, его увлечения, достоинства и недостатки, комплексы, чтобы найти подход к его вовлечению в педагогический процесс).
7. Разумное чередование в плане организованной и самостоятельной деятельности (НОД, игр, кружковых занятий, совместной работы детей и воспитателя, а так же свободной спонтанной игровой деятельности и общения со сверстниками).
8. Учет изменения работоспособности детей в течение недели при планировании занятий и требования к их сочетаемости (чередование статичных занятий с занятиями с высокой двигательной активностью).
9. Учет уровня развития детей (проведение НОД, индивидуальной работы, игр по подгруппам).
10. Взаимосвязь процессов обучения и развития (обучающие задачи планируются не только на занятиях, но и в других видах деятельности).
11. Регулярность, последовательность и повторность воспитательных воздействий (одна игра планируется несколько раз, но изменяются и усложняются задачи – познакомить с игрой, выучить правила игры, выполнять правила, воспитывать доброжелательное отношение к детям, усложнить правила, закрепить знание правил игры и пр.).

<i>Время в режиме дня</i>	<i>Возможные виды деятельности детей</i>
Утренний прием (на участке)	Общение с детьми на интересующие их темы. Наблюдения в природе и окружающей жизни. Малоподвижные игры. Самостоятельные игры по желанию детей. Труд по самообслуживанию Социально-нравственные ситуации Взаимодействие с семьями воспитанников
Утренний прием (в группе)	Общение с детьми на интересующие их темы Наблюдения, труд в уголке природы, труд по самообслуживанию, поручения. Самостоятельные игры (развивающие, конструкторские, сюжетные и сюжетно-ролевые и др.), общение с книгой. Социально-нравственные ситуации. Взаимодействие с семьями воспитанников.
Утренняя гимнастика	Двигательная активность Труд по самообслуживанию
Завтрак	Культурно-гигиенические процедуры Труд по самообслуживанию
Непосредственно образовательная деятельность	По графику организации НОД. Динамические паузы
Дневная прогулка	Наблюдения в природе и окружающей жизни. Опыты, эксперименты, игры с песком, водой, ветром, солнцем, снегом и др. Труд в природе. Экскурсии, прогулки. Подвижные и спортивные игры, самостоятельная двигательная деятельность. Самостоятельные сюжетные, сюжетно-ролевые игры детей. Беседы с детьми на различные темы (решение задач всех образовательных областей). Чтение художественных произведений, заучивание стихов, пословиц и поговорок, речевые игры.
Обед, дневной сон	Труд по самообслуживанию Культурно-гигиенические процедуры Чтение художественных произведений.
Подъем, полдник	Гимнастика после сна Закаливание Культурно-гигиенические процедуры
Кружковая деятельность	По графику организации дополнительной образовательной деятельности
Коррекционная работа (по заданию)	Чтение художественных произведений, заучивание стихов, пословиц и поговорок, речевые игры. Артикуляционная

логопеда)	гимнастика.
Вечерняя прогулка	Наблюдения в природе и окружающей жизни. Подвижные и спортивные игры. Самостоятельные игры по желанию детей. Совместная с воспитателем творческая деятельность Чтение художественных произведений Пальчиковая гимнастика, дид. игры, загадки, ребусы, кроссворды. Социально-нравственные ситуации. Беседы с детьми на различные темы (решение задач всех образовательных областей). Взаимодействие с семьями воспитанников.

### ***Совместная деятельность***

УТРО. Цель: создать бодрое, жизнерадостное, работоспособное настроение.

В утренний отрезок времени планируются все виды деятельности по желанию детей (игры, общение, труд, индивидуальная работа и пр.), но они должны отвечать следующим требованиям:

1. Деятельность не должна быть продолжительной по времени (до 10 минут), ребенок должен увидеть результат своей работы.
2. Не желательно планировать на утро деятельность, предполагающую большую подготовку.
3. Не планируется утром деятельность, в которой предполагается использование колющих и режущих предметов труда.
4. Утром планируем только знакомые для детей виды деятельности.
5. Планируется утренняя гимнастика. Комплекс, разученный на физкультурном занятии, меняется через две недели.

ПРОГУЛКА. Цель: обеспечить высокую активную, содержательную, разнообразную, интересную деятельность и снять утомление.

Прогулка начинается с наблюдения, если ей предшествовало динамичное занятие (музыкальное, физкультурное и пр.) и начинается с подвижной или спортивной игры, если перед прогулкой было статичное занятие. На прогулке планируется:

1. Наблюдение (за погодой, природой, транспортом, трудом взрослых, сезонными изменениями в одежде и пр.). За явлениями природы наблюдения проводятся чаще.
2. Подвижная игра (сюжетная «У медведя во бору», бессюжетная «Найди себе пару», соревновательная – «Кто бросит дальше мешочек»), в которой принимают участие все дети группы. Она планируется с учетом погоды, особенностей сезона.
3. Элементы спортивной игры (баскетбол, волейбол, футбол, городки).

4. Игры дидактические, хороводные, забавы, творческие.
5. Индивидуальная работа по развитию движений, по подготовке к занятиям (математике, развитию речи), с детьми которые не усвоили материал (3 – 5 минут), с одаренными детьми, по подготовке к праздникам.
6. Труд по желанию детей (чем хотят заняться). Формируется потребность в труде.
7. Планируются беседы по культуре общения, по воспитанию нравственных качеств.

ВЕЧЕР. Цель: создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад.

В данный отрезок времени планируются:

1. Закаливающие процедуры и бодрящая гимнастика после сна.
2. Все виды игр – настольно-печатные, сюжетно-ролевые, строительные, подвижные, дидактические, развивающие, театральные. Учитываются желания и потребности детей.
3. Развлечения, праздники, сюрпризы, проводимые воспитателем, планируются 1 раз в неделю (в четверг или пятницу). Также планируются различные виды театра, мини-концерты, на которых дети исполняют любимые стихи, песни и танцы; вносятся и обыгрываются новые игрушки.
4. Труд (ручной труд, хозяйственно-бытовой) небольшими группами, индивидуальные трудовые поручения.
5. Индивидуальная работа по всем видам деятельности.
6. Чтение художественной литературы.
7. Работа по ЗКР.
8. Работа с родителями.

### ***Непосредственно образовательная деятельность***

Запись НОД в календарном плане осуществляется следующим образом:

-Тема.

-Цель (программное содержание).

-Задачи (учебная, развивающая и воспитательная). Что сформировать, какие психические процессы развить (мышление, память, глазомер, любознательность и пр.) и какие нравственные качества привить. Тройственность задач.

-Оборудование.

-Активизация словаря.

-Источник.

-Индивидуальная работа с детьми.

## 2.8. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности видов деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой – изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств. Цель диагностической работы – изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: осенью и весной (в ноябре и апреле). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка, а мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы по пяти образовательным областям, которые являются составляющими частями интегративного качества «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

Мониторинг хранится у педагога группы, оформляется в большой папке с кольцами и включает в себя:

1. Титульный лист.
2. Пояснительную записку.
3. Модель системы мониторинга достижения детьми планируемых

результатов освоения Программы.

4. Сводные таблицы результатов мониторинга детского развития и образовательного процесса группы.
5. Сводные диаграммы по результатам мониторинга детского развития и образовательного процесса группы.
6. Выводы к мониторингу детского развития и образовательного процесса группы.
7. Аналитико-прогностические карты по результатам мониторинга.
8. Диагностический инструментарий для проведения мониторинга.
9. Мониторинговый показатель уровня усвоения детьми программы.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Для сбора конкретных диагностических данных используется метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок.

Инструментарий для педагогической диагностики — мониторинговый показатель, позволяющий оценивать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинговые показатели усвоения детьми средней группы ООП

<i>Направления развития ребёнка</i>	<i>Планируемые результаты</i>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с</p>

	растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе   вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p><b>Формирование познавательных действий</b></p> <p>Проявляет исследовательское поведение, систематически стремится самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте; привлекает взрослого к содействию в экспериментировании, с удовольствием участвует в экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи их ход и результаты, делает попытки сформулировать предположения.</p> <p>Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира</b></p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в</p>

	<p>правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>В речи использует все части речи. Называет предметы, их свойства, качества, детали, части.</p> <p>Активно использует обобщающие слова, обозначая родовые категории. Называет признаки объектов, в том числе визуально невоспринимаемые, например, тяжесть, а также пространственно-временные категории, разнообразные действия. Обозначает качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности.</p> <p>Все словарные формы использует точно.</p> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинке.</p> <p>С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитанное стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>

	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b>  Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.  Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p><b>Музыка</b>  Узнает песни по мелодии.  Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).  Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.  Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.  Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).  Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).  Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</p> <p><b>Физическая культура</b>  Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.  Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).  Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.  Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.  Знает подвижные игры, выполняет правила.</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:**

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (Подпункт 9 пункта 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об

образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **3.1.1. Особенности организации предметно-пространственной среды:**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Цель создания предметно-пространственной развивающей среды:

Сконструировать многоуровневую, многофункциональную предметно-развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Задачи:

- сконструировать и наполнить предметно-развивающую среду соответствующим содержанием;
- обеспечить эффективность использования предметно-развивающей среды при развитии личности ребенка, его способностей, самостоятельности и инициативности творчества.

Концептуальные основы построения предметно-развивающей среды:

Пространство, созданное для детей взрослыми, должно положительно влиять на ребенка. Для этого необходимо создать определенные условия.

Условия создания предметно-развивающей среды:

- иметь привлекательный вид;
- выступать в роли естественного фона жизни ребенка;
- снимать утомляемость;
- положительно влиять на эмоциональное состояние;
- помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- давать возможность ребенку заниматься самостоятельной деятельностью.

### Показатели оценки развивающей среды:

- положительное эмоциональное ощущение ребенка в группе;
- отсутствие конфликтов среди детей;
- наличие продуктов детской деятельности;
- динамика развития ребенка;
- невысокий уровень шума.

### Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

Организация развивающей среды в средней группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Условия, созданные педагогом в группе, не только обеспечивают охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие, но и соответствуют специфике дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда данной группы:

- Содержательно-насыщенная – соответствует возрастным возможностям детей среднего дошкольного возраста и содержанию основной образовательной программы. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, игровым и спортивным оборудованием. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

#### ***- игровую деятельность:***

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Мебель в игровой зоне функциональна, что позволяет варьировать пространство зоны. В игровой зоне располагается уголок ряжения и театр, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления;

#### ***- познавательную деятельность:***

Дидактические игры знакомят детей с правилами дорожного движения, а макет улицы моделирует транспортную магистраль города и учит детей действовать в сложной обстановке на дороге.

Мини-библиотека представляет собой стеллаж с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Мини-библиотека размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению;

***- исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами:***

Уголок природы расположен непосредственно у окна. Цель его – обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды;

***- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики:***

В группе оборудован физкультурный уголок, уголок здоровья для самостоятельной физической активности детей, уголок оформлен эстетично, соответствует возрасту детей, достаточное количество оборудования, обеспечивает двигательную активность детей в течение дня.

Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан уголок сенсомоторного развития, «Мастерская», предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Здесь дети учатся застёгивать пуговицы, завязывать ленточки, шнурки и др.

В центре «Уголок конструирования» находятся материалы для конструирования, а также игры по ориентировке в пространстве. Материал по конструированию классифицирован по форме и размеру и хранится в специально отведённых для него коробках. Крупный напольный строительный материал размещён в игровой зоне, свободное пространство на ковре даёт возможность сооружать постройки, которые дети любят обыгрывать. Для этих игр имеются наборы разных мелких игрушек.

- Трансформируемая – в группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых, или наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в т. ч. и разноуровневая: диванчик, кресла. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группах. Такая организация пространства дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

- Полифункциональная. Полифункциональность среды в данной группе дает каждому ребенку возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели. Предметы не обладают жестким креплением и пригодны для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- Вариативная – в группе имеются в наличии различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы,

игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В пространстве группы используются переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на познавательной стене, библиотека и книжная выставка.

- Доступная – воспитанники группы имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все групповое пространство доступно детям, они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Есть уголок уединения, где можно полистать любимую книжку, рассмотреть фотографии в семейном альбоме и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.
- Безопасная – материалы и оборудование группы исправно, все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Предметно-пространственная среда группы организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

В группе созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и мысли.

Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. В нем имеется доска для рисования мелом и различными материалами. Образцы по декоративному рисованию оформлены раздельно в альбомах «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохлома», имеются жесткие шаблоны для обведения контуров, дидактические игры на развитие чувства цвета и композиции.

Для развития музыкальных способностей детей, в музыкальном центре есть различные музыкальные инструменты, магнитола для прослушивания музыкальных произведений.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы и материалы доступны детям.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

- центр двигательной деятельности;
- центр игровой деятельности;
- центр познавательно-исследовательской деятельности;
- центр музыкально-художественного творчества;
- центр изобразительного творчества;
- центр дорожного движения;
- центр трудовой деятельности;
- центр речевого развития;
- центр тематической информации («информационное поле»).

<i>Направление развития</i>	<i>Оснащение</i>
Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	Физкультурный уголок Уголок Айболита Уголок ОБЖ (пожарная безопасность, личная безопасность, безопасность в природе) Уголок безопасности дорожного движения
Познавательное развитие	Учебная зона Уголок экспериментирования Уголок природы Мини-музей Зона настольно-печатных игр
Художественно-эстетическое развитие	Уголок ИЗО Зоны конструирования Музыкальный уголок Уголок для ролевых игр Уголок ручного труда Уголок для театрализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок природы Уголок безопасности Уголок мальчиков и девочек Уголок для ролевых игр
Речевое развитие	Уголок книги Мини-библиотека Зона настольно-печатных игр Игровые зоны

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Организованная предметно-развивающая среда:

- иницирует познавательную и творческую активность детей;
- предоставляет ребенку свободу выбора форм активности;
- обеспечивает содержание разных форм детской деятельности;
- безопасна и комфортна;
- соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка;
- обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

Предметно-развивающая среда должна ориентироваться на «зону ближайшего развития»:

- содержать предметы и материалы, известные детям, для самостоятельной деятельности, а также для деятельности со сверстниками;
- предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом;
- совсем незнакомые предметы и материалы.

Создание и обновление предметно-пространственной развивающей среды в группе связано с ее позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую, образовательную или другую детскую деятельность, эмоциональным комфортом каждого ребенка, а также с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Обновление предметно-пространственной развивающей среды происходит по мере усвоения детьми текущей темы (в течение 1 недели), реализуемого проекта.

Наряду с традиционно оформленной средой для физического развития дошкольников, устанавливаются спортивные комплексы, массажные дорожки и пр., которые способствуют выбору детьми различных занятий и активизируют их двигательную деятельность.

На участке детского сада оборудована спортивная площадка, которая используется как для фронтальных, так и для индивидуальных занятий с детьми. Во дворе детского сада практикуется бег по беговым дорожкам (на 10 м, 30 м, 90 м), прыжки (в длину), метание в цель (в вертикальную стену, горизонтально - малые городки, кегли и др.), лазание по гимнастическим стенкам, различные подвижные и спортивные игры, хождение по бумам. Развитию двигательной активности детей на улице способствует и такой спортивный инвентарь, как: зимой – санки, хоккей, в тёплое время – велосипеды, самокаты, теннис, футбол и т.п. Для этого отводятся специальные места на участке детского сада, оборудуемые необходимыми малыми формами.

Для социального развития детей необходима, в первую очередь, благоприятная психоэмоциональная обстановка в группе, которая должна сочетаться с развивающей средой, приближенной к домашним условиям.

### Детские центры развития

<i>Название центра</i>	<i>Оборудование и материалы</i>
Игровой центр	<p>Многофункциональные кубики; макеты (объемные – домики, гаражи, плоскостные карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и сказок, игровое оборудование (мебель, посуда, одежда, машины); животные (сказочные, реалистичные и фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; неопознанные предметы и объекты, мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей)</p>
Литературный центр	<p>-Книги, рекомендованные для чтения детям в соответствии с возрастом: произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира; произведения русской и зарубежной классики; произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги, любимые детьми данной группы.</li> <li>- Сезонная литература.</li> <li>- Обменный фонд – мини-библиотека (для выдачи на дом).</li> <li>- Детские журналы.</li> <li>- Детские рисунки.</li> <li>- Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- Увлечения детей (открытки, календари, гербарии)</li> </ul>
Речевой центр	<p><i>Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма:</i></p> <p>Тактильные дощечки, разные на ощупь (кусочек искусственного меха, наждачная бумага, кусочек мягкой ткани, воск от свечи, кусок веревки или толстый шнурок, спички или маленькие толстые палочки, скорлупки от орехов, фольга или целлофан, бархат, крупа, чешуйки от шишки).</p> <p>Коллаж – лист картона, на который наклеены различные картинки, буквы, геометрические фигуры,</p>

	<p>цифры.  Настольно-печатные игры.  Книги с картинками-липучками, наборы вырезанных картинок, не соотносящиеся по размеру, цвету.  Дидактические игры, разрезанные картинки.  <i>Театрализованная деятельность:</i>  Шапочки, маски для игр-драматизаций.  Кукольный театр. Театр из игрушек-самоделок.  Театр резиновых игрушек.  Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.  Театр марионеток. Плоскостной театр. Теневой театр.  <i>«Уголок ряженья»:</i>  костюмы, украшения-кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.  <i>Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр:</i>  Элементы костюмов</p>
<p>Центр науки  (экспериментальный)</p>	<p><i>Материалы по разделам:</i> песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина.  <i>Приборы-помощники:</i> увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. Мерные ложки, воронки. Резиновые груши разного объема. Формы для льда. Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки). Гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля.  Лупы. Клеенчатые фартуки. Нарукавники. Щетка, совок, тряпки.  <i>Технический материал</i> – гайки, скрепки, винтики. Разные виды бумаги. Прочие материалы: воздушные шары, масло, свечи.  <i>Другой материал:</i>  Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, мха). Карточки-схемы проведения экспериментов. Индивидуальные дневники для экспериментирования. Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования). Персонажи, наделенные определенными чертами (Незнайка, Почемучка), от имени которых моделируются проблемные ситуации.  <i>Уголок природы:</i></p>

	<p>Комнатные растения. Сезонный растительный материал. Место для труда. Календарь наблюдений. Ящики с посадками. Календарь природы. Макеты. Природный материал. Модель «Времена года».</p>
<p>Центр строительно-конструктивной деятельности</p>	<p>Конструкторы с разными способами крепления деталей. Игры типа «Танграм». Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы). Простейшие чертежи. Необходимые для игр материалы и инструменты.</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Игры – логические кубики. Серия: «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Волшебный куб», «Сложи картинку». Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой-ка»). Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. Игры для освоения величинных, числовых, пространственных отношений («Составь такой же узор»). Игры с алгоритмами, включающие 3 – 5 элементов простых действий («Выращивание дерева»). Альбомы с образцами логических упражнений. Альбом для детского творчества. Наборы геометрических фигур. Цифры.</p>
<p>Центр искусства</p>	<p><i>Оборудование для изобразительной деятельности:</i>          Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, папье-маше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка. Скульптура малых форм.          Репродукции картин.          Краска, кисти, карандаши, мелки, фломастеры. Белая и цветная бумага. Ножницы. Пластилин, салфетки. Губки, штампы, тампоны. Стеклышки, свечи. Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства. Доски для рисования мелком. Детские и взрослые работы по рисованию, аппликации. Баночки для воды. Природный и бросовый материал. Дидактические игры по ИЗО.</p>
<p>Спортивно-оздоровительный центр</p>	<p>Атрибуты для спортивных игр (футбольный мяч, клюшки, ролики, эстафетные палочки). Мини-физкультурные уголки. Материалы для подвижных игр. Корректирующие коврики, доски, дуги.</p>
<p>Центр повседневного бытового труда</p>	<p>Предметы и материалы для обучения детей приговлению блюд, починке одежды, стирке, мытью</p>

	<p>игрушек, дежурству.          Девочкам – для обучения вышиванию, шитью на детской швейной машинке.          Мальчикам – для обучения выжиганию, моделированию, работы молотком, лобзиком.</p>
--	---

### 3.1.2. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

-педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДООУ,

-учебно-вспомогательными работниками в группах в течение всего времени пребывания воспитанников в ДООУ.

Реализация Программы требует от ДООУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заключены договоры гражданско-правового характера с ГБУЗ «Минераловодская городская поликлиника» на медицинское обслуживание, с ООО «Человек-Ставрополь» на прохождение медицинского осмотра.

Коллектив ДООУ решает следующие задачи:

-обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого возрастного периода с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;  
 - создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития каждого ребёнка;

-создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;

- использование нетрадиционных, инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и интеллектуального развития;

-повышение профессионального мастерства педагогов.

Педагоги осваивают и применяют современные психолого-педагогические, информационно-коммуникативные технологии, используют и апробируют специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех детей, в том числе, с особыми потребностями в образовании, детей проявивших способности, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Сведения о кадрах, осуществляющих педагогическую деятельность в средней группе:

обеспеченность педагогическими кадрами - 100%.

<i>Педагогические кадры</i>	<i>Количество</i>
Заведующий ДООУ	1
Заместитель заведующего по УВР	1
Воспитатели	1
Педагог-психолог	1
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физической культуре	1
Помощник воспитателя	1

### **3.1.3. Организация режима пребывания детей в ДООУ (режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей))**

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДООУ: с 7<sup>30</sup> до 18<sup>00</sup> часов.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период - с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 - 5 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 3 раза в день: утром, в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДООУ составляет 2-2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДООУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей напрямую зависят от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы.

Для средней группы разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в начале и в конце прогулки перед возвращением детей в группу. Дневному сну отводится 2- 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.
- Общественно-полезный труд детей средней группы представляет собой следующие виды деятельности:
  - самообслуживание (удовлетворение своих повседневных потребностей);
  - хозяйственно-бытовой труд (приведение в порядок группового помещения и участка);
  - ручной труд (простейший ремонт игрушек, подклеивание книжек и коробок);
  - трудовые задания в природе (работа на огороде, цветнике, в экологическом уголке комнаты группы).

Поскольку у малышей еще недостаточно развиты соответствующие навыки, дается задание одному ребёнку либо же небольшой группе (из 2–3 человек) (помощь в сервировке столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 10 минут в день.

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и других), виды активности целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми группы (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационный период);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом климатических условий (жаркая погода, дождливая погода, сильный мороз), холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

### ***Оздоровительный режим***

<i><b>Оздоровительные мероприятия</b></i>	<i><b>Особенности организации</b></i>
Прием детей на воздухе	Ежедневно, до -15 С
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-15 мин
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 4 раз в день
Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца

**Режим дня в средней группе  
на теплый период года**

<b>№</b>	<b>Наименование деятельности</b>	<b>Временной интервал</b>
1	Прием детей на воздухе, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.20
2	Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
3	Получение завтрака	8.25
4	Завтрак	8.30-8.50
5	Организованная детская деятельность	9.00-10.30
6	Длительность организованной детской деятельности	20 мин.
7	Прогулка, игры, труд	10.40-12.00
8	Возвращение с прогулки	12.05
9	Получение обеда	12.10
10	Обед	12.15-12.45
11	Дневной сон	12.55-15.15
12	Гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия	15.15-15.25
13	Получение полдника	15.17
14	Полдник	15.30-15.50
15	Кружковая работа	16.00-16.20
16	Прогулка, чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, игры, уход домой	16.25-18.00

**Режим дня в средней группе  
на холодный период года**

<b>№</b>	<b>Наименование деятельности</b>	<b>Временной интервал</b>
1	Прием детей, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.00
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.20
3	Получение завтрака	8.15
4	Завтрак	8.25-8.55
5	Организованная детская деятельность	9.00-10.15
6	Длительность организованной детской деятельности	20 мин.
7	Прогулка, игры, труд	10.20-11.50
8	Возвращение с прогулки	12.00
9	Получение обеда	12.10
10	Обед	12.15-12.50
11	Дневной сон	12.50-15.00
12	Постепенный подъем, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия	15.00-15.25
13	Получение полдника	15.10
14	Полдник	15.25-15.50
15	Игры, труд, конструирование, самостоятельная деятельность	15.50-16.30
16	Кружковая работа	15.50-16.30
17	Прогулка, чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, игры, уход домой	16.30-18.00

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности в средней группе**

<i>№ п\п</i>	<i>Области образования</i>	<i>Виды ООД</i>	<i>неделя</i>	<i>месяц</i>	<i>уч.год</i>
1	Физическое развитие	Физическая культура	3	12	96
2	Познавательное развитие	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром, миром природы)	1	4	32
		Формирование элементарных математических представлений	1	4	32
3	Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1	4	32
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	32
		Лепка	0,5	2	16
		Аппликация/ ручной труд	0,5	2	16
		Музыка	2	8	64
	Итого		10	40	320

### Особые дополнения к основному режиму дня ребенка дошкольного возраста (элементы гибкости)

<i>Периоды</i>	<i>Содержание</i>
<b>Адаптационный период</b>	Время посещения и продолжительность пребывания вновь поступающих в группу детей определяется индивидуально, в зависимости от степени «вхождения» в коллектив, с учетом рекомендаций педагога-психолога и медсестры
<b>Неблагоприятные погодные условия</b>	В осеннее - зимний период прогулка сокращается при температуре воздуха минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/сек. Прогулка не проводится при температуре воздуха минус 20 и скорости ветра более 15 м/сек. В летний период, в сильную жару продолжительность дневной прогулки сокращается или время ее проведения сдвигается.
<b>Карантин, период повышенной заболеваемости</b>	Разобщение детей с коллективом в зависимости от продолжительности инкубационного периода инфекционных болезней
<b>Эмоциональное состояние детей, биоритмологическая активность</b>	При организации образовательной деятельности по подгруппам, при проведении индивидуальной работы с детьми «жаворонками» воспитатель занимается в утренние часы, с «совами» во 2 половине дня. При негативном состоянии детей время образовательной деятельности на усмотрение педагога может быть перенесено или сокращено.
<b>Каникулярное время</b>	Содержание образовательного процесса носит оздоровительно-развлекательный, коллективный характер. Больше времени выделяется на самостоятельную свободную деятельность. Продолжительность прогулки (на усмотрение воспитателя) может быть увеличено.

## **Организация двигательной активности**

Двигательная активность – это естественная потребность в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребенка. Это средство приобщения детей к здоровому образу жизни.

Для закаливания организма, регулярной физической тренировки в целях совершенствования мышечного аппарата и дыхательной системы в группе ежедневно проводится утренняя гимнастика. Она проводится в различной форме: традиционная, игровая, гимнастика с использованием различных предметов.

НОД в средней группе организовывается таким образом, чтобы были включены различные виды деятельности, малоподвижные игры и физкультминутки. Положительный оздоровительный эффект возможен при регулярном проведении организованной двигательной деятельности, где учитывается соблюдение принципов постепенности, повторяемости, системности физических нагрузок. Обязательными являются упражнения для улучшения осанки и развития гибкости позвоночника. Занятия проводит инструктор по физической культуре.

Для предупреждения утомляемости и снижения работоспособности проводятся динамические паузы, которые помогают снять напряжение у детей во время длительного статического напряжения. Также используются физкультминутки, пальчиковые игры, упражнения на дыхание, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика. Данные виды двигательной активности применяются во время организационных моментов, во время перехода от динамичных игр к более спокойным, переключения детей к другим видам деятельности.

Для прогулки подбираются подвижные игры с учётом возраста детей. Игры включают различные виды движений (бег, метание, прыжки и т.д.) и содержат интересные двигательные игровые задания.

Дозированные бег и ходьба на прогулке – один из способов тренировки и совершенствования выносливости, наиболее ценного оздоровительного качества.

Гимнастика после сна - «гимнастика пробуждения». Упражнения начинаем из положения лёжа, затем сидя и постепенно дети встают, выполняя упражнения возле кровати.

Во вторую половину дня больше времени отводится самостоятельной двигательной деятельности детей.

Работа по двигательной активности детей ведется с учетом всех педагогических принципов. Она планомерная, систематическая, наполненная

разнообразным содержанием, соответствует тематике недели, играет важную роль для воспитанников в физическом, психическом, социальном и интеллектуальном развитии.

***Двигательный режим  
детей среднего дошкольного возраста***

№ п/п	Виды двигательной активности	Пон.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
2	Физкультура	20		20		20	60
3	Музыка		20		20		40
4	Физкультурные упражн. на прогулке	15	15	15	15	15	75
5	Подвижные игры	10	10	10	10	10	50
6	Гимнастика после сна	8	8	8	8	8	40
7	Дозированная ходьба		7		7		14
8	Игры, игровые упражнения	10	15	15	15	10	65
9	Физкультурные досуги	20 мин. 1 раз в месяц					
<b><i>Итого в неделю</i></b>		<b><i>71</i></b>	<b><i>83</i></b>	<b><i>76</i></b>	<b><i>83</i></b>	<b><i>71</i></b>	<b><i>384+20</i></b>

Физкультурный досуг, спортивный праздник – 1 раз в месяц.

Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования, самостоятельные подвижные и спортивные игры) – ежедневно, в зависимости от индивидуальных особенностей и двигательной активности детей.

**Закаливание детей**

Реализация модели формирования здоровья детей сопровождается системой физкультурно-оздоровительной работы и закаливающих мероприятий.

Задача: выработать защитные средства организма к средовым и социальным факторам.

Большое значение в ДОО придается методам неспецифической профилактики, повышающим защитные механизмы организма. Среди этих методов ведущим является закаливание, под которым понимается комплекс оздоровительных мероприятий, повышающих устойчивость организма инфекционным заболеваниям, к неблагоприятным средовым и, в первую

очередь, метеорологическим воздействиям путем тренировки механизмов терморегуляции. Закаливание способствует ускорению обмена веществ, оказывает благотворное влияние на психосоматическое состояние ребенка. В средней группе используются методы закаливания, абсолютно безвредные для всех детей. Основным является Рижский метод закаливания.

### Рижский метод закаливания

Название метода пришло из Прибалтики, где было замечено, что дети, бегающие босиком по прохладной воде и песку Рижского взморья, практически не болеют простудными заболеваниями. Метод давно и широко применяется в дошкольных учреждениях, имеет несколько вариантов.

Для данного метода закаливания используется три дорожки из грубого полотна. Одна из них смачивается в 10% растворе поваренной соли (1 кг соли на ведро воды) комнатной  $t^{\circ}$ . Другая – в чистой воде такой же  $t^{\circ}$ . Третья дорожка остается сухой. Дорожки расстилаются на полу в следующей последовательности: «соленая» дорожка, дорожка, смоченная обычной водой и сухая дорожка.

## Система закаливающих мероприятий

<i>Характер действия</i>	<i>Метод</i>	<i>Методика</i>	<i>Противопоказания</i>
<b>Воздух</b> (температурное воздействие на организм)	Утренняя гимнастика	Гимнастика в облегченной одежде при открытой фрамуге.	Медицинский отвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону.	Нет
	Сон без маек при открытых фрамугах	Учет физического и соматического состояния ребенка; не допускать сквозного потока холодного воздуха.	Температура воздуха в спальне ниже 19-20°C
	Воздушные контрастные ванны. Ленивая гимнастика после дневного сна	Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате). Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая дорожка и мокрая солевая дорожка, массажные коврики) не мене 15 мин. в день.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний. Учет физического и соматического здоровья.
	Хождение босиком	Дозированное хождение по земле в летний период.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
<b>Вода</b> (температурные и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния,	Полоскание рта кипяченой водой	Постепенное обучение, полосканию рта, начиная с 1-й младшей группы.	Аллергическая восприимчивость
	Рижский метод закаливания	Постепенное обучение, изменение температуры соляного раствора. Процедура проводится 1 раз после сна.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
	Обтирание влажной варежкой	Постепенное обучение, изменение температуры воды.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие

дыхательную систему)	Туалет носа	Освободить носовой ход от скапливающейся слизи, промыть проточной водой.	медицинских отводов Нет
<b>Солнце</b> (общее температурное воздействие на организм)	Прогулка. Солнечные ванны. Световоздушные ванны	Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры.	Лихорадочные состояния, последствия глубокой недоношенности, хронические заболевания, температура свыше 30°C

## **3.2.ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **3.2.1. Реализация регионального компонента**

Вариативная часть Программы предполагает изучение региональной культуры Ставропольского края, отражающей специфику национально-культурных, климатических, географических, исторических условий и включается в непосредственно-образовательную деятельность через образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДООУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать:

- формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций,
- развитию их творческого потенциала,
- воспитанию толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДООУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,

- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
- использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

В комплексно-тематическом плане работы воспитателями отражаются темы, проектирующие внедрение регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс:

<i>Период</i>	<i>Тема</i>
Сентябрь	«Мой детский сад»
Октябрь	«Хлеб. Ставрополье – хлеборобный край»
Ноябрь	«Я – человек»
Декабрь	По плану воспитателя
Январь	«Мой город – малая Родина!»
Февраль	«Дом»
Март	«Моя семья»
Апрель	По плану воспитателя
Май	«Красная книга Ставрополья»

Работа направлена на достижение цели по формированию целостных представлений о родном городе и крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его символах (герб, флаг);
- формирование первичных представлений о малой родине;
- развитие основ экологической культуры с учетом природных особенностей края, расширение представлений об истории, культуре, географическом положении и этнографии края;
- воспитание любви к родному краю, городу, дому; уважение к родителям;
- формирование и развитие познавательного интереса к истории и культуре народов Северного Кавказа;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Ставрополья;
- ознакомление с картой своего города, Ставропольского края.

Планируемые результаты освоения региональной программы детьми:

имеющий первичные представления о своей семье, родном городе, родном крае, ближайшем социуме, природе Ставрополья:

- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края, о людях, прославивших родной город, край;
- может рассказать о своем родном городе, о его архитектурных и ландшафтных особенностях;
- знает символику родного города и Ставропольского края;
- проявляет интерес к культурному наследию земляков;
- знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края;
- имеет представления о многонациональных традициях народов Северного Кавказа.

К концу года дети должны знать:

- свой домашний адрес, название города и края;
- иметь представление о символике Ставропольского края, города Минеральные Воды;
- знать названия близлежащих улиц;
- иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа;
- различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры;
- узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них;
- знать профессии своих родителей;
- знать правила поведения в природе;
- уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей

Характеристика основных дидактических и методических пособий

<i>Направления развития ребенка</i>	<i>Цели и задачи освоения</i>	<i>Автор, название методической литературы или иных информационных источников</i>
Физическое развитие, оздоровление	Содействовать охране и укреплению здоровья дошкольников, прививать элементарные навыки здорового образа жизни. Развивать ловкость, силу, сноровку посредством народных подвижных игр.	Кирилкина О.С., Туренская Е.С. Программа интегрированного курса воспитания и развития дошкольников «Я в этом удивительном мире», Польская Е. «Встречи у источников» Литвинова Р.М. «Региональная культура»,

		Литвинова Р.М. «Казачество на Ставрополье»
Социально-личностное развитие	Актуализировать и закреплять знания детей о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Литвинова Р.М. «Казачество на Ставрополье», Соснина Е. «Загадки и тайны Кавказа», Дерюгин Н.А. «Наследие народов РФ», Кирилкина О.С., Туренская Е.С. Программа интегрированного курса воспитания и развития дошкольников «Я в этом удивительном мире», Земскова-Названова Л.И. «Люби и знай родной свой край»
Познавательное развитие	Расширять знания детей о родном крае, городе, о его истории, природе, населении, обычаях	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Соснина Е. «Загадки и тайны Кавказа», Дерюгин Н.А. «Наследие народов РФ», Чумичева Р.М. «Ребенок в мире культуры» Земскова-Названова Л.И. «Люби и знай родной свой край», Красная книга Ставрополья «Животные», Красная книга Ставрополья «Растения»
Речевое развитие	Знакомить с традиционным устным народным творчеством, фольклором. Приобщать к культурным ценностям региона. Развивать навыки общения. Воспитывать бережное	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Чумичева Р.М. «Ребенок в мире культуры», Кирилкина О.С., Туренская Е.С. «Я в этом удивительном мире», Польская Е. «Встречи у источников», произведения Ставропольских

	отношение к традициям, сохранение культурного наследия.	авторов (В.Г.Гнеушев, И.В.Кашпуров, С.П.Бойко, В.Н.Милославская, А.Е.Екимцев)
Художественно-эстетическое развитие	Знакомить с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья. Воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам.	Литвинова Р.М. «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Чумичева Р.М. «Ребенок в мире культуры», Кирилкина О.С., Туренская Е.С. Программа интегрированного курса воспитания и развития дошкольников «Я в этом удивительном мире», Литвинова Р.М. «Казаки на Ставрополье»

План работы с детьми по использованию регионального компонента в средней группе

*Познавательная деятельность-*

экскурсия в группу раннего возраста, рассматривание фотоальбома «Детские годы наших родителей» (семейные фотоальбомы); экскурсия по территории детского сада, по городским улицам; занятие на тему «Хорошо у нас в группе!», «Город, в котором мы живем» (тематические альбомы, иллюстрации); посещение выставки фотогазет и фоторепортажей на тему «Традиции и праздники нашей семьи»; игра-занятие «Как избу строили»; рассматривание предметов крестьянского быта в музее; рассматривание иллюстраций «Природа Ставропольского края».

*Речевая деятельность-*

пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»; рассматривание картины «Мы играем»; разучивание стихотворения В. М. Милославской «Мой город»; чтение произведений художественной литературы В. М. Милославской «Моя мама», «С Новым годом», «Непогода», «Электричка», «Выходи на лед, дружок», «У елки»; беседа «Кто работает у нас в детском саду», «Овощи на грядке»; разучивание загадок, пословиц, поговорок о жизни и быте русской деревни (колядок, закличек).

*Игровая деятельность-*

с\р игра «Семья», «Дочки-матери», «Детский сад»; музыкальная игра «Кто у нас хороший»; д\и «Найди, где какое растение растет», «Собери самовар», «Собери утварь», «Домашние и дикие животные»

*Театрализованная деятельность-*

драматизация сказки «Репка», «Колобок»

*Изобразительная деятельность-*

рисование на тему «Моя мама», «Мой папа», «Мой любимый детский сад»; аппликация «Березка на нашей площадке», «Узор на блюде»; конструирование «Построим детский сад», изготовление поделок из природного материала «Подарок близким»; лепка «Кринка», «Улица нашего города».

*Музыкальная деятельность-*

слушание народной музыки «Как у наших у ворот», «Ах вы, сени»; разучивание и исполнение хоровода «Змейка», народной игры «Плетень», знакомство с народными инструментами.

*Физическое воспитание-*

разучивание народных подвижных игр «Клубочек», «Прялица», «Челнок», «Пастух и стадо», «Солнце», «Палочка-выручалочка», «Охотники и ушки».

*Оформление и открытие краеведческого музея, проведение цикла занятий «Мой чудный край», организация и проведение выставки «Дары осени», подбор наглядно-демонстрационного материала «Природа Ставропольского края»; вовлечение родителей в создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к формированию знаний национальной и региональной культуры.*

### 3.2.2. Календарь традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Праздники и культурно-досуговая деятельность, проводимые в средней группе, рассчитаны на детей в возрасте 4-5 лет. Мы учитываем и детскую непосредственность воспитанников, их постоянную готовность к «чуду» и социально-педагогическую особенность средних дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся открыто в музыкальном зале или камерно в группах (праздники, события, проекты), темы которых ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

<i>Месяц</i>	<i>Традиция, праздник</i>	<i>Задачи</i>	<i>Открыто (в музыкальном зале, с гостями)</i>	<i>Камерно (в группе)</i>
Ежедневно	Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями групп	Развивать осознание ребенком собственной значимости, способствовать установлению в группе благоприятного		Во всех возрастных группах

	и заведующим детским садом	микроклимата.		
Ежемесячно	День рождения воспитанников	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркивая значимость каждого ребенка в группе	Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями групп и заведующим детским садом	Во всех возрастных группах
Еженедельно	Беседы «Как я провел выходные дни»	Развивать осознание ребенком собственной значимости, способствовать установлению в группе благоприятного микроклимата.		Во всех возрастных группах
Сентябрь	День знаний	Способствовать развитию интереса к получению знаний; способствовать нравственному и эстетическому воспитанию детей	В группах дошкольного возраста	
Октябрь	Осенины	Расширять представления детей о природе; углублять и систематизировать представления детей об условиях жизни растений и животных осенью; воспитывать бережное отношение к окружающей природе; побуждать детей к активному участию в празднике; создавать радостное настроение; развивать речь детей.	В группах дошкольного возраста	
Ноябрь	День здоровья	Расширение двигательного опыта,	В группах	

		улучшение физической подготовленности детей	дошкольного возраста	
	День матери	Способствовать созданию тёплых семейных взаимоотношений; воспитывать любовь и уважение к матери; развивать позитивное отношение родителей к детскому саду, активизация родительского участия в жизни группы		Во всех возрастных группах
Декабрь	Новогодние конкурсы	Развитие творческих способностей детей		В группах дошкольного возраста
	Новогодние утренники	Вызвать у детей положительный настрой, обогатить новыми яркими впечатлениями; развивать способность к эмоциональной отзывчивости; развивать актёрские способности детей, развивать танцевальные и певческие навыки, знакомить с культурными традициями	Во всех возрастных группах	
Январь	Зимние каникулы	организовать продуманный активный отдых детей; снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм		Во всех возрастных группах
	Зимние забавы	Расширять знания детей о зиме, о сезонных изменениях в природе, особенностях зимнего периода.		Во всех возрастных группах

		Учить детей описывать признаки зимы в городе, в лесу, знать о зимних развлечениях и спортивных играх, зимних видах спорта		
Февраль	День защитника Отечества	Создание праздничного настроения, желания поздравить своих домашних (пап, дедушек); систематизировать знания о родах войск в нашей армии, о защитниках Отечества: развивать речь, память, внимание, активизировать словарный запас; воспитание уважения к Российской армии, чувства гордости за ее защитников	В группах дошкольного возраста	
	Масленичные гуляния	Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам. Обогащать духовный мир детей. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях	В группах дошкольного возраста	
Март	Международный женский день 8 марта	Воспитание чувства доброты и благодарности к маме, создание положительного эмоционального настроения, развитие танцевальных и певческих навыков, формирование нравственных качеств	В группах дошкольного возраста	В группах раннего возраста
	День птиц	Способствовать развитию и укреплению интереса к природе	В группах дошкольного возраста	

		родного края, формированию экологической культуры; знакомить с обычаями и праздниками русского народа, посвященными встрече весны и прилету птиц.		
Апрель	День космонавтики	Познакомить детей с праздником «День космонавтики» и с первооткрывателями космоса; развивать память, речь, наблюдательность, логическое мышление, интерес к познанию окружающего мира	В группах дошкольного возраста	
	День Земли	Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе, желания детей конкретными делами и поступками украшать и любить свою Землю	В группах дошкольного возраста	
Май	День Победы	Продолжать знакомить детей с понятиями: «Великая Отечественная война», «Дети войны», «Герой Великой Отечественной войны». Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет,	В группах дошкольного возраста	

		военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.		
Июнь	День защиты детей	Формировать представление о празднике День защиты детей, стимулировать совместную игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость у детей, развивать доброжелательные отношения между детьми		
	«Лето красное – пора прекрасная»		Все возрастные группы	
	Конкурс рисунков на асфальте	Развивать творческие способности детей	В группах дошкольного возраста	
Июль	День Нептуна	Совершенствование способности детей проявлять выносливость и силу во время выполнения заданий; обучение проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности; осуществление закаливания; создание радостного настроения детей во время праздника.	В группах дошкольного возраста	
	Спортивное развлечение	Закреплять КГН у детей, приобщать детей к занятиям физкультурой и спортом, к здоровому образу жизни	В группах дошкольного возраста	

### 3.3. Программно-методическое обеспечение

#### Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Познавательное развитие»

<b>Перечень программ, технологий и пособий</b>	<b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>
<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p> <p>Программа экологического образования дошкольников «Наш дом - природа» Н.А.Рыжова</p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в средней группе детского сада. – Воронеж: Ч.П., 2007.</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Воронеж: Ч.П. Лакоценин, - 2008.</p> <p>Смирнова Т.В. Игровые занятия с детьми 4-5 лет по формированию представлений о себе – Волгоград: Учитель.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье– М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов– М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Алябьева Е. А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты– М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб: учеб.-метод. пособие -М.: Издательство СКР.</p> <p>Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Тематические недели в детском саду: учебно-метод. пособие -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.</p> <p>Тематический словарь в картинках. Мир животных: насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся. Рыбы. – М.: Школьная книга, 2013.</p>
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>
	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>

	<p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников – М.:ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шапиро А.И. Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы, беседы с дошкольниками. – М.:ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2016.</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах /Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Иванова А.И., Уманская Н.В. Мир, в котором я живу. Программа по познавательному-исследовательскому развитию дошкольников. – М.: Сфера, 2017.</p> <p>Иванова А.И. Мир растений: Эксперименты и наблюдения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>Иванова А.И. Человек. Эксперименты и наблюдения в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2017.</p>
	<b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>
	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p>

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Речевое развитие»**

<b><i>Перечень программ, технологий и пособий</i></b>	<b><i>Развитие всех компонентов речи</i></b>
<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.</p> <p>Громова О. Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Занятия по развитию речи детей 4-5 лет: Методическое пособие. – ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Голицина Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014г.</p>
	<b><i>Региональный компонент</i></b>
	<p>Литвинова Р.М. Хрестоматия для детей дошкольного</p>

	<p>возраста Ставропольского края (Стихи, рассказы, легенды, сказки, казачьи игры, песни).- Старополь: 2015.</p> <p>Литвинова Р.М. «Региональная культура». – Ставрополь: Литера, 2009.</p> <p>Литвинова Р.М. «Казачи на Ставрополье». – Ставрополь: Литера, 2009.</p> <p>Туренская Е.С., Кирилкина О.С. Я в этом удивительном мире.- Ставрополь: СКИПКРО, М.: Илекса, 2001.</p>
--	---

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b><i>Перечень программ, технологий и пособий</i></b>	<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>
<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p> <p>Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 г.</p> <p>Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-5 лет - М.:Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Грибовская А. А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. – М.: «Скрипторий 2003», 2016.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду – М.: «Скрипторий 2003», 2016.</p> <p>Коваленко З.Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3-8 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
	<b><i>Театрализованная деятельность</i></b>
	<p>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Антипина Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Мигунова Е. В. Театральная педагогика в детском саду. – М.: Сфера, 2009.</p>
	<b><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></b>
	Литвинова О. Э. Конструирование с детьми дошкольного

	<p>возраста: учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕС»», 2016.</p> <p>Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы– М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>Л. В. Куцакова. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. – М.: Союз, 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз, 2016.</p>
	<p><b><i>Музыкальная деятельность</i></b></p>
	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. - СПб: Изд-во «Композитор», 2015.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий - СПб: Изд-во «Композитор», 2020.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, - СПб: Изд-во «Композитор», 2020.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Умные пальчики. Методическое пособие с аудиоприложением для учителей начальных классов, воспитателей детских садов, родителей, - СПб: Изд-во «Невская нота», 2017.</p> <p>Лунева А.Т. Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Перечень программ, технологий и пособий</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
<p>Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Буре. Р.С. Социально-нравственное воспитание .- М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.</p> <p>Буре. Р.С. Социально-нравственное воспитание (3-7 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками: Литературный и музыкально-игровой материал. - М.: Владос, 2004.</p> <p>Формирование коммуникативной компетентности дошкольников: Методическое пособие/Под общ. ред. Т.В.Поштаревой. – Ставрополь: «Литера», 2013.</p>
	<b>Безопасность</b>
<p>Основы Безопасности Жизнедеятельности детей дошкольного возраста Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева</p>	<p>Белая. К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет). –М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Саулина.Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (для занятий с детьми 3-7 лет). -М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? – М.: ГНОМ и Д, 2016.</p>

	Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айрис-Пресс, 2019.
	<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. Моханева М.Д. Учим детей трудиться: Методическое пособие.- М: ТЦ Сфера, 2013.

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Физическое развитие»**

<b><i>Перечень программ, технологий и пособий</i></b>	<b><i>Физическая культура</i></b>
Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Технология физического развития детей /под ред. Т.Э.Токаева. - М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Подвижные тематические игры для дошкольников под ред. Т. В. Лисина, Г. В. Морозова. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики. СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p> <p>Фомина Н.А. Сказочный театр физической культуры. Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок. – М.: Учитель, 2017.</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p> <p>100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования под ред. Н. Ч. Желнзник, Е. Ф. Желобкович. – М.: Скрипторий, 2014.</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду. - М.: ГНОМ и Д, 2006.</p> <p>Власенко Н.Э. Планирование сюжетно-ролевых игр и физических упражнений на прогулке. – М.: Айрис-Пресс, 2017.</p> <p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная</p>

	<p>деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. - М.: Детство-Пресс, 2014.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми дошкольного возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p>
	<p><b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></b></p>
	<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Сундукова А.Х. Волшебный мир здоровья. Учебно-методическое пособие. - М.: Дрофа, 2014.</p> <p>Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: «Илекса», Ставрополь: «Сервисшкола», 2001.</p>

### 3.3.1. Краткий обзор программ

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Программа «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС дошкольного образования и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ. Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС. Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

## Программа «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели -- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

## Программа «НАШ ДОМ – ПРИРОДА» (Н.А. Рыжова)

Содержание программы обеспечивает ознакомление детей с разнообразием и богатством природного мира, содействует развитию начальных естественно - научных представлений и экологических понятий. Разработана в целях образования детей старшего дошкольного возраста. Обеспечивает преемственность с обучением в начальной школе по курсам «Окружающий мир» и «Природа». Основные цели - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Особенность программы заключается в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней,

экологически грамотного и безопасного поведения. Элементы экологических знаний органично вписаны в общее содержание, включающее природные и социальные аспекты, что определяется структурными особенностями программы, учебный материал которой включает обучающий и воспитывающий компоненты. Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах изучения и охраны окружающей среды. Содержание программы может уточняться в соответствии с местными природными и климатическими условиями.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» (И.А.Лыкова).

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДООУ (задачи, планирование, конспекты занятий).

Цели программы — художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности. Задачи программы: постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи; открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию; формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений; воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

«Я В ЭТОМ УДИВИТЕЛЬНОМ МИРЕ». Интегрированный курс воспитания и развития дошкольников. (Е. Туренская, О. Кирилкина)

Программа представляет собой попытку обеспечить обновление содержания

воспитательной работы с дошкольниками, исходя из особенностей их раннего развития. Поскольку в дошкольный период освоение мира ребенком осуществляется через сенсорно-эмоциональные и чувственно-практические способы познания, то курс программы строится на активизации личностного мироощущения и накопления личностного опыта проживания.

Главная цель программы – активизировать собственное мироощущение ребенка через ознакомление с окружающей действительностью. Предполагается познакомить каждого ребенка с объективными ценностями мира через важнейшие жизненные идеи и закономерности, которые помогут растущему человеку почувствовать мир осязаемо.

Настоящее учебно-методическое пособие является расширением выдвинутых идей и углубляет работу воспитателя через введение понятийного аппарата, который становится своеобразным стандартом в развитии ребенка-дошкольника на разных возрастных этапах.

#### «РЕГИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА» (Литвинова Р.М.)

Программа посвящена проблеме исследования региональной культуры Ставрополья. Здесь собрана информация об известных архитекторах, художниках, писателях, композиторах Ставропольского края, которые своим творчеством создавали и поддерживали культурные национальные ценности. Работа по программе направлена на выявление информации не только о творчестве наших соотечественников, но и о природе и фауне края, которая содержит много таинственного и интересного.

Программа предназначена для изучения региональной культуры как педагогами, родителями, так и дошкольниками. Она объединяет общее стремление выразить через малоизвестные легенды, художественные образы, архитектурные и природные памятники свое отношение к природе Ставропольского края, любовь к родному Ставрополью. Истинных патриотов интересует все, что связано с историей и культурой родного края. Данная программа помогает узнавать новое и интересное о своей малой Родине, думать о ее будущем и свою любовь подкреплять конкретными делами, чувствовать связь с родной землей.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация рабочей программы педагога

Рабочая программа воспитателя средней группы МБДОУ детского сада №14 «Олененок» г. Минеральные Воды составлена в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. №273, который выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями; в соответствии с ООП дошкольного образовательного учреждения и характеризует специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса, в котором комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста.

Настоящая образовательная программа разработана для средней группы. Она обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена:

- на разностороннее развитие детей 4-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей среднего дошкольного возраста видов деятельности;
- обеспечивает развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Цель программы: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного участия в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Образовательные задачи программы решаются в различных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в ДОО обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОО и педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников в непосредственно образовательный процесс. Одним из важных принципов технологии реализации Программы является

совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы на всем этапе пребывания в ДОО. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития.

Программа охватывает 1 возрастной период физического и психического развития детей: средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа).

Рабочая программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей средней группы и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Как и ООП ДОО, Рабочая программа воспитателя, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (презентация Рабочей программы).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть (это программа «От рождения до школы») и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы в средней группе ДОО.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, описаны особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В него входит:

- описание игровой деятельности;
- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Социальными заказчиками образовательной деятельности ДОО являются, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива детского сада и группы является создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьей заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательный процесс ДОО, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей, участия в праздничных и досуговых мероприятиях, конкурсах.

Основными направлениями взаимодействия педагога с родителями являются:

- педагогический мониторинг,
- педагогическая поддержка,
- педагогическое образование родителей,
- совместная деятельность педагогов и родителей.

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников педагоги стремятся развивать их интерес к

проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами в рамках реализации программы.

В Организационном разделе представлены:

- условия реализации программы (кадровые, учебно-методические);
- организация развивающей предметно-пространственной среды;
- организация режима пребывания детей средней группы в ДОУ;
- структура НОД.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, прописаны:

- региональный компонент, основанный на региональной программе (Р.М.Литвинова «Региональная культура Ставрополья» - Ставрополь, 2010 г.);
- программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса в средней группе.